

БГ БЕН



3 май, брой 5 (502) от 2024 г., година XXI

www.bgben.co.uk

БГ БЕН

БЕЗПЛАТНО ИЗДАНИЕ



Българите в Лондон
отбелязват 24 май
с концерт на Райна
Кабаиванска **на стр. 6**



Васил Василев - Зуека:
24 май ни дава повод
да сме горди
българи **на стр. 8-9**



131 изборни секции
ще има в Обединеното
кралство за изборите
на 9 юни **на стр. 15**



Снимка: bigstockphoto.com

С Възкресение Христово започва поредица от светли български празници

- ✓ Великден идва да ни докаже, че само със смирение и доброта можем да продължим пътя си напред
- ✓ С надежда и българите в Лондон посрещат заедно празничните дни, независимо че все още българският храм се изгражда
- ✓ Строителството на българска православна църква напредва и по Рождество Христово българите в английската столица ще празнуват в нея
- ✓ Отец Добромир с празнично слово за Възкресение Христово

На стр. 2

ПОДКРЕПЕТЕ БГ БЕН - ЕДИНСТВЕНИЯ БЪЛГАРСКИ ВЕСТНИК НА ОСТРОВА!

Всяка помощ е знак за съпричастност към независимата журналистика! С подкрепата си Вие ще гарантирате,

че българската общност ще запази своя български вестник, който е сигурен Ваш партньор!

Подкрепата днес ще осигури по-добри стандарти на живот утре - за вас и вашите деца! Благодарим за доверието!

Нашата банкова сметка е:
PA Events Ltd,

Lloyds Bank
sort code 30-92-90
acc.02271697

SAFE ADVICE **Счетоводство и Бизнес Консултации**

- ✓ Регистрация на Self-Employed & Ltd
- ✓ Accounts
- ✓ Payroll
- ✓ RTI
- ✓ Tax Returns
- ✓ Годишно счетоводно приключване
- ✓ CIS Returns
- ✓ VAT Returns

SAFE ADVICE LTD
1st Floor, 79 West Ham Lane
Stratford, London E15 4PH
office@safeadvice.co.uk
www.safeadvice.co.uk

020 8555 5143 **079 1614 3282**
077 8698 8558

OCEANAIR
Chartered Certified Accountants

Конфиденциалност
Професионализъм

020 8530 6929

Ocean Air House
Suite 200, Floor 1,
750-760 High Road Leytonstone
London E11 3AW
www.oceanairaccountants.co.uk

VAT
Payroll
Tax Returns
Penalty Appeals



Адвокатска кантора

Обадете се и говорете на български със
Снежина Янкова
07516 441 448 | 020 7681 9013

Osbornes | Law^o





С Възкресение Христово започва поредица от светли български празници

БГ БЕН

Великден е празник на празниците! Защото Възкресението на Исус Христос идва да ни докаже, че само със смирение и доброта можем да продължим пътя си напред. Празникът е подвижен и се определя от първото пролетно пълнолуние, а тази година православните християни го посрещат на 5 май. Така вторият ден на Великден съвпада с още един голям български празник - 6 май, Гергьовден. А след него посрещаме 24 май. Поредицата празнични дни идва да ни докаже, че дори и по света, ние с гордост можем да се наречем българи!

Възкресение се отбелязва на третия ден след като Исус Христос е разпънат на кръст и погребан. Празната гробница е видяна от жените мироносици, посетили гроба. След това Исус Христос се явява на Мария Магдалена, а после и на апостолите. Чудото на Възкресението е факт, който доказва, че чудеса се случват дори и днес, в този размирнен и предизвикателен свят. Защото със смъртта си Исус Христос е

Българите в Лондон заедно посрещат Великден

Снимка: bigstockphoto.com



изкупил греховете на човечеството, а с Възкресението той е дал надежда.

С надежда и българите в Лондон посрещат заедно Великден, независимо че

все още българският храм се строи. Вечерната великденска нощна служба ще

се състои в църквата зад Посолството на Република България в Лондон на 4 май.

Службата започва в 24 часа в църквата „Света Троица“, която се намира в близост до българската мисия.

Строителството на българска православна църква в Лондон вече напредва и по всяка вероятност на Рождество Христово българите в английската столица ще се съберат заедно в свой храм. Храмът се изгражда в двора на българското посолство в английската столица, а строително-ремонтните дейности вече са в доста напреднал етап. Продължава и дарителската кампания, а повече за нея можете да прочетете на www.bulgarianchurchlondon.co.uk/

Вестник БГ БЕН Ви чести Възкресение Христово! Именно чрез него получаваме най-сериозното доказателство, че доброто винаги побеждава злото. Затова в тези светли дни нека си припомним църковното песнопение „едни други, всички да се прегърнем и да си простим заради Възкресението“.

Вестник БГ БЕН Ви пожелава споделени и светли дни!

ВЕЛИКДЕНСКО ПРИВЕТСТВИЕ ОТ

ОТЕЦ ДОБРОМИР, ЕНОРИЙСКИ СВЕЩЕНИК

НА ЦЪРКОВНАТА ОБЩИНА

„СВ. ИВАН РИЛСКИ“ В ЛОНДОН

Възкресение Христово е празникът на празниците, събитие, което касае цялото човечество и дава надежда и радост.

Смъртта е основният човешки проблем. Тя обезсмисля всички наши трудове, постижения и взаимоотношения, край на общението и разрушаване на телата ни.

Смъртта е в резултат на отделинето ни от Бога чрез греха на Адам и Ева и нашите лични грехове. Отделинето от Бога носи смърт, тъй като само Той е вечен и е Извор на живота, който ни животвори.

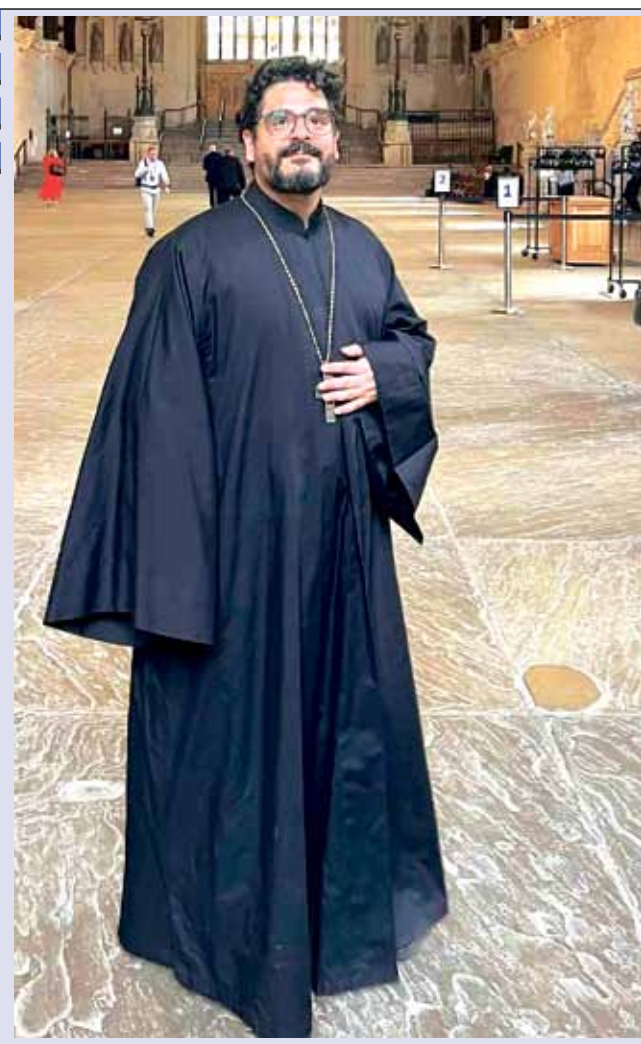
Но Бог не ни остави да погиваме, видя нашето страдание поразени от греха и смъртта. Св. Йоан Богослов пише, че „Бог толкоз обикна света, че отдаде Своя Единороден Син, та всякой, който вярва в Него, да не погине, а да има живот вечен“ (Йоан 3:16).

В тези думи се съдържа

обяснението защо Христос се възплъщава и става човек, избира да понесе нашата човешка природа, да живее с нас и да страда. Неговото човешко тяло, изтъкано в утробата на Богородица, е подвластно на глада, умората, жаждата, болката и смъртта, но е и обединено с Неговата вечна и божествена природа. По този начин на кръста Христос побеждава смъртта и ни спасява от тлението. Възкръсва с тяло, същото като нашето. Смъртта е победена и имаме сигурна надежда да сме заедно с възкръсналия Христос в Неговото царство, а там ще са и онези, които сме загубили и обичаме. Христос възкръсна! Наистина възкръсна!

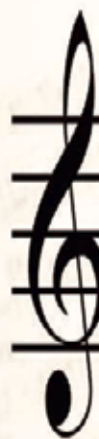
f_dobromir@abv.bg

Повече за традициите, обичаите и смисъла на Възкресение можете да прочетете в рубриката ни „Български традиции и дух!“ на стр. 21.





УРОЦИ ПО КЛАРИНЕТ И САКСОФОН



Уроци на всички нива и музикални жанрове съобразени с изискванията на ABRSM и University of West London.

Магистър от Национална Музикална Академия

„П.Владигеров“ София с 30 годишен опит като оркестрант.

Преподавател по кларинет и саксофон в

Английската образователна система и като изпитващ в UWL.

07712272861 Сергей Иванов

Работа в Нидерландия: търсят се verzorgenden IG (практични медицински сестри) за InBeweging, Transmitt, Zorgpension, De Zorggroep & Zorglandgoed Bloemfontein. Необходима е диплома за медицинска сестра и познание на холандски език. Безплатно обучение на холандски. €2324 - €3417 бруто на месец. www.avanttalentgroup.com



WWW.CSKARTIBG.COM

ДОВЕРЕТЕ СЕ НА ОПИТА



CSCS ТРЕЙНИНГ ЦЕНТЪР В ЛОНДОН НА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК

- * CSCS КАРТА - (ОСНОВНА, БЕЗ КОЯТО НЕ МОЖЕТЕ ДА РАБОТИТЕ НА ГОЛЕМИ ОБЕКТИ)
- * JIB PLUMBERS CARD
- * ECS ELECTRICAL CARD
- * 18TH EDITION COURSE
- * TESTING AND INSPECTION
- * IOSH COURSES



- * WELDING COURSES - (ЗАВАРЧИК)
- * CONFINED SPACE SAFETY
- * SAFETY HARNESS
- * LADDER SAFETY
- * CAT & GENNY
- * FACE FIT
- * IPAF
- * SSSTS
- * SMSTS

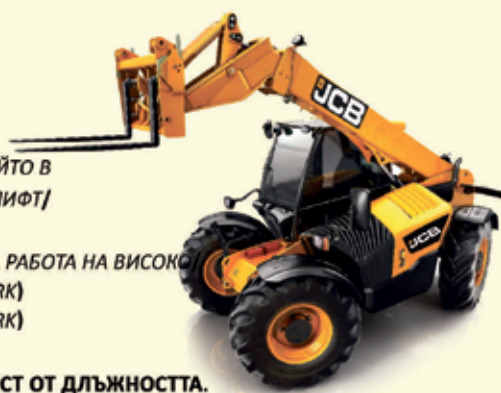


- * NVQ LEVEL 1,2,3,4,6,7
- * WORKING AT HEIGHT
- * ABRASIVE WHEELS
- * CPCS TRAFFIC MARSHALL
- * FIRST AID AT WORK (LEVEL 3)
- * EMERGENCY FIRST AID AT WORK
- * MANUAL HANDLING
- * FIRE MARSHALL
- * CITB ТРЕЙНИНГ И ТЕСТ

- * ASBESTOS AWARENESS
- * CPC - (ПРОФЕСИОНАЛНА КОМПЕТЕНЦИЯ ЗА КАМИОНИ)
- * WELLBEING - (MENTAL HEALTH)
- * OPERATING A FORKLIFT
- * PLANT MARSHALLING
- * REACH LIFT TRUCK
- * SIA SECURITY
- * PAZMA

* PERIODIC TESTING & INSPECTION

- * NPORS КАРТА ЗА
- FADROMA /ФАДРОМА/
- DUMPER /ДАМПА, А В. БГ ДЪМПЕР /
- FORK LIFT /МОТОКАР/
- TELEHANDLER /ТЕЛЕСКОПИЧЕН ТОВАРАЧ, КОЙТО В СТРОИТЕЛСТВОТО СЪЩО СЕ НАРИЧА ФОРК ЛИФТ/
- EXCAVATOR 360 /БАТЕР/
- * IPAF КАРТИ - CHERRY PICKER /ПОВДИГАЧ ЗА РАБОТА НА ВИСОКИ
- * LEVEL 2 HEATING & VENTILATING (DUCTWORK)
- * LEVEL 3 HEATING & VENTILATING (DUCTWORK)
- SLINGER SIGNALLER
- * NVQ1 2 3 6 ЗА НАПРЕДНАЛИ В ЗАВИСИМОСТ ОТ ДЛЪЖНОСТТА.



ЗА ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ И ЗАПИСВАНИЯ:

Tel: 02088081069 WWW.CSKARTIBG.COM Mob:07552442855

Email: info@cskartibg.com

iliyandimitrovtraining@yahoo.com

Unit 77 Millmead Business centre, Millmead road, London N17 9QU

Osbornes | Law^o

Специалисти по искове за обезщетение

Ние от адвокатска кантора Осборнс с повече от 40 годишен юридически опит предоставяме безплатен съвет относно предявяването на иск за финансово обезщетение ако сте пострадали при трудова злополука, пътен инцидент или в резултат на медицинска небрежност.

“Огромно благодаря на Снежина Янкова и нейния екип. Карате ме да вярвам, че чувствата и емоциите на хората са нещо, от което другите все още се интересуват! Беше голямо удоволствие да използвам услугите ви!”



Trustpilot



Свържете се с нас и говорете на български на:

Снежина Янкова

07516 441 448/020 7681 9013
Snezhina.yankova@osborneslaw.com

Елида Димитрова

07843 349 633/020 7681 8675
Elida.dimitrova@osborneslaw.com



Compare MORTGAGES

Жилищни и инвестиционни кредити за покупка и РЕФИНАСИРАНЕ.

БЕЗПЛАТНИ КОСУЛТАЦИИ

www.comparingmortgages.co.uk

Tel. 020 3887 3188

Mob. 079 6040 4750

First Time Buyers
Help to Buy
Buy to Let Mortgages
Remortgage
Rate Renewals
Commercial Mortgages
Shared Ownership
Short Term Finance





Печелим ли от данъчните промени на Острова?

От Ивелин Митев

Последните данъчни промени на правителството бяха представени по такъв начин, който едва ли не убеди всички в „справедлива“ данъчна политика. Медиите се опитаха да внушат, че средностатистическият работник ще е на „огромна далавера“ и може спокойно да търси места и начини, за да изхарчи едни допълнително „спестени“ £450 на година (при средна заплата £35 000). Да, ама не, както казваше един известен български журналист.

Процентите звучат добре, а реалността?

Как се постигна това - много лесно, правителството обяви 2% намаление на осигуровките (class 1 NI). Фактически от 10% те се намалиха на 8% за около 27 милиона работници, което е второто намаление за година. Т. е., в рамките на 1 година осигурителният данък за всички работници (employee) беше свален от 12% на 8% на доход между £12 571 и £50 270.

За самонаетите лица (self employed) осигурителният

данък също беше намален от 9% на 6% (отново в границите на същия доход - между £12 571 и £50 270).

Печелим ли от данъчните промени на Острова?

Това, което реално пове-
чето хора - специалисти, а
и управляващи, пропуснаха
да отбележат в статистиката

е, че минималният необла-
гаем доход остава непроме-
нен. И то чак до 2028 година.
Правителствената данъч-

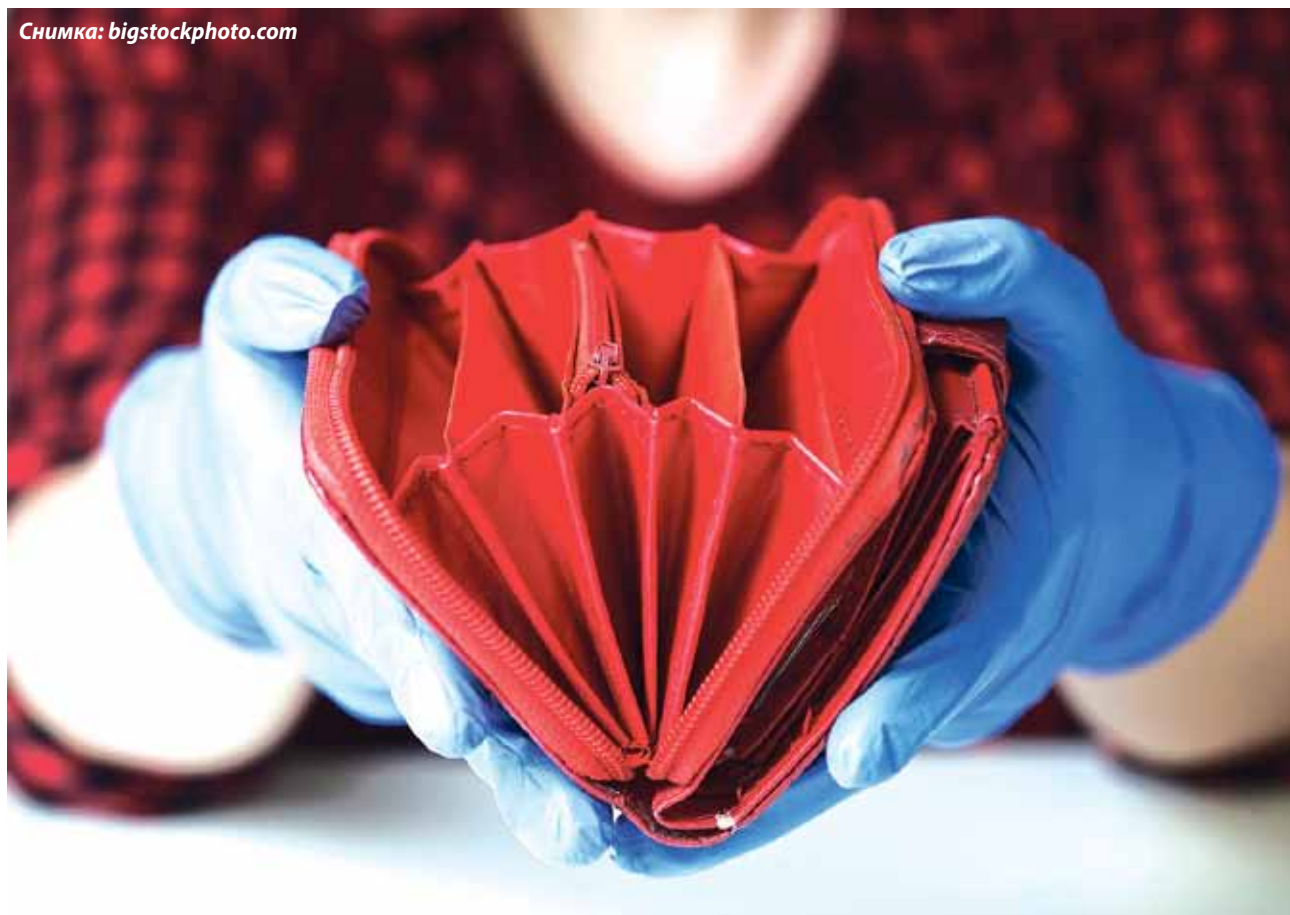
на политика замрази необ-
лагаемия доход още през
2021 година и това ще е в
сила още четири години. По
този начин ежегодното уве-
личаване на минималната
почасова работна заплата
ще се увеличава и в един
момент ще се плащат повече
данъци.

За 2024-2025 финансова
година почасовата мини-
мална заплата е вече £11.44
на час. За сравнение - през
2023-2024 финансова година
тя беше £10.42, което прави
увеличение от 9.8%.

Събрани в едно резюме,
Institute for Fiscal Studies
(IFS) обобщава, че за всеки
£1 върнат на работниците и
самонаетите лица от „нама-
лени данъци“ £1.30 ще бъдат
взети отново поради скри-
тото увеличение на други
налози. Това ще продължи
всяка година. И в резултат
на замразяването на необла-
гаемия минимум тази сума
до 2027 г. ще стане £1.90 за
всеки върнат £1.

В резюме бих искал да
добавя, че „справедливата“
данъчна система никога
няма да работи в полза на
работника, така че отложете
празненствата. И не раз-
пускайте прекалено много
финансите си!

Снимка: bigstockphoto.com



Ние се грижим за Вашето счетоводство,
за да имате време за бизнес...



... изберете правилната посока



OCEANAIR
Chartered Certified Accountants

020 8530 6929

Ocean Air House
Suite 200, Floor 1,
750-760 High Road Leytonstone
London E11 3AW
www.oceanairaccountants.co.uk

Искате ли да учите във Великобритания? Това е вашият шанс, грабнете го сега!

Мечтаете ли да започнете университет в Обединеното кралство? New Alternative Path е тук, за да ви помогне с всяка стъпка по пътя към образованието!

Ние се намираме в стая 1b 44, Бродуей, Лондон, Англия, E15 1XH. Обадете ни се на +44 7365 225171, изпратете ни имейл на newalternativethatpath.info@gmail.com или посетете уебсайта ни - <https://newalternativethatpath.co.uk/>, за повече информация.

Нашите опитни специалисти ще ви дадат компетентно мнение и съвет, който ще ви улесни във взимането на решение.

Ние от New Alternative Path ще ви помогнем да намерите правилния университет за вас. Ние ще ви напътстваме през целия процес на кандидатстване. Може да ни имате пълно доверие, че ще бъдем непрекъснато до вас, през целия път на кандидатстване и финансиране. Вие ще получите безкористна помощ от избиране на правилния университет за вас до подаване на документи за финансиране.

Ако вашият английски не е перфектен, не се притеснявайте! Имаме безплатен курс, който да ви помогне с усъвършенстването на езика, давайки ви повече увереност в академичното ви приключение.

Ние от New Alternative Path ще ви подготвим за уни-

Снимката е предоставена
от New Alternative Path



NEW ALTERNATIVE PATH

YOUR STEPPING STONE TO SUCCESS

верситетското ви интервю напълно безплатно. Нашите опитни специалисти ще се свържат с вас и ще бъдат пътеводител в трудностите на интервюто за университет, давайки ви гаранция за прием. Предлагаме услуги като помощ при кандидатстване за университет, създаване на автобиография, подаване на документи за студентско финансиране и подготовка за интервюта. Всичко това е напълно безплатно!

Университетските програми са разнообразни, предлагачи специалности за всеки вкус. Вие ще имате възможност да избирате разнообразие от програми и да се развивате в мечтаната от вас сфера. От успешен

бизнесмен, ИТ специалист или счетоводител, изборът е във вашите ръце.

Като отличен бонус е това, че университетите имат гъвкави графици, с възможност за вечерни занятия, занятия през почивните дни, възможност за един ден онлайн обучение и един ден в кампуса на университета и възможност за два дни през седмицата. Графиките са толкова гъвкави, че ще паснат на всеки студент, независимо от житейската му ситуация.

При кандидатстване вие ще имате възможност да изберете удобен за вас график, позволявайки ви да работите и да имате време за вашето семейство. Освен

това британските дипломи, които ще придобиете накрая на своето университетско обучение, са признати в целия свят, което ви прави ценен кадър на пазара на труда.

Печелите едно от най-добрите образования, което ще ви отвори безгранични възможности към вашето професионално развитие. Това е ценна възможност, която ще ви позволи да намерите добре платена професия, увеличавайки вашите доходи и работейки нещото, което обичате. Вие ще забравите, че работите, защото вече работата ви няма да е в тежест, а ще се превърне в любимото ви занимание.

Като студент при нас вие

ще получите страхотни предимства като 30% отстъпка за карти Oyster, за да имате

възможност да пътувате повечето навсякъде, където пожелаете в Лондон, NUS карта за множество отстъпки и намаления, както и много други предимства.

Ние от New Alternative Path ще ви помогнем да вземете студентско финансиране напълно безплатно. New Alternative Path ще Ви помогне както за кандидатстване за пари за вашето образование, така и за финансиране на житейските ви разходи.

Започнете своето пътуване днес с New Alternative Path!

Вашето бъдеще е във вашите ръце!

Ако пребивавате в Обединеното кралство, това е вашият шанс да сбъднете мечтите си.

Нека да започваме сега!

Снимката е предоставена от New Alternative Path



Снимката е предоставена
от New Alternative Path



Снимката е предоставена
от New Alternative Path



24 май - повод за гордост, че сме българи и сме дали нещо на света!

БГ БЕН

След няколко седмици ще посрещнем най-българския празник - 24 май, който може би е единственият обединяващ, а не разделящ българите, независимо къде се намират по света. И тази година възпитаниците на всички български неделни училища във Великобритания и в другите страни ще преклонят глава пред делото на светите братя Кирил и Методий. Няма как на 24 май, когато чествуваме българската просвета, култура и създаването на глаголицата от двамата братя, които продължават да предизвикват трепети в сърцето на всеки един българин.

Светите братя Кирил и Методий са ни дали най-ценното - писмеността. Тук е мястото да отбележим, че независимо от трудностите и предизвикателствата, ние, българите, имаме абсолютно право да се гордеем, че сме българи!

Най-българският празник сплотява сънародниците ни по света и у нас

От 2020 година с решение на Народното събрание 24 май се отбелязва като Ден на светите братя Кирил и Методий, на българската азбука, просвета и култура и на славянската книжовност. През 1990 г. той е определен като официален празник и е неработен ден в България.

Във всички градове на страната се организират празнични шествия, в които се включват ученици и учители, носещи икони на светите братя Кирил и Методий. Духови оркестри и мажоретни състави, както и духовници и градоначалници предвождат шествията. И на този ден няма разногласия, само усмивки и гордост от нашата просвета, писменост и култура.

Уви, въпреки че 24 май е един от малкото празници, които обединяват българите, депутатите не направиха

промяна в конституцията, за да може той да стане национален.

Честването на 24 май започва още през XI век, за първи път в Шумен и Пловдив

Арменски летопис от 1913 г. дава първите сведения за

честването на 24 май в България. Датата е 22 май 1803 г., а мястото е град Шумен. За първи път на 11 май 1851 г. в епархийското училище „Св. св. Кирил и Методий“ в Пловдив по инициатива на Найден Геров се организира празник на Кирил и Методий



Снимка: БГ БЕН

- създатели на глаголицата. Във възрожденската ни книжнина първите известия за отбелязването на празника се срещат в „Христоматия славянского языка“ от 1852 г. на Неофит Рилски.

През 1863 г. 11 май се установява като църковен празник на светите равноапостоли Кирил и Методий. С въвеждането на Григорианския

календар през 1916 г. празникът, отбелязван от държавата и църквата, се чества на един ден - 24 май. След 1969 г. се провежда секуларизация чрез отделяне на църковния от светския календар, затова днес съществуват два празника - църковен (11 май) и светски (24 май).

Честит празник, българи! Където и да сте по света!

Българите в Лондон отбелязват най-любимия празник с концерт на иконата на световната опера Райна Кабаиванска

БГ БЕН

24 май ще бъде особено тържествен за българите във Великобритания. В английската столица българската културна дипломатия на Острова и Български културен

институт Лондон организират тържествен концерт с участието на иконата на световната опера - българската гордост, оперната певица Райна Кабаиванска, и артисти от нейната школа. Той ще се проведе на 25 май

от 19:00 часа в Britten Theatre, Royal College of Music.

Тържественият концерт ще бъде открит от министъра на културата на България Найден Тодоров и новия български посланик в Лондон Негово Превъзходител-

ство Тихомир Стойчев.

На стр. 14 можете да прочетете всички събития, които организира Български културен институт Лондон в месеца на българската култура в английската столица.

БЪЛГАРСКА КЛИНИКА В ЛОНДОН

ВСЕКИ НАШ ПАЦИЕНТ ПОЛУЧАВА ВНИМАНИЕ, ГРИЖИ И ПОМОЩ ЗА СВОЯ ЗДРАВΟΣЛОВЕН ПРОБЛЕМ

- Педиатър
- Неонатолог
- Консултации за новородени
- Лекар вътрешни болести
- Кардиолог и ЕКГ
- Ехография на сърце

- Логопед
- Сертификати за работа
- Сертификати за шофьори D4
- Гинеколог - Видеозон 3D и 4D
- Диетолог

- Специалист кожни болести
- Алергични тестове
- Козметична дерматология
- Масажи
- Физиотерапевтични процедури
- Лечение на опорно двигателния апарат
- Лаборатория - над 300 вида изследвания
- Ядрено Магнитен Резонанс
- Рентгенови снимки, абдоминал скан

- Уши нос гърло
- Амбулаторна диагностика и лечение
- Прегледи със специализирана апаратура
- Психологични консултации
- Семейни и брачни консултации
- Страхове и панически състояния
- Уролог
- Онколог
- Заболявания и лечение на млечната жлеза

020 8881 9090
020 3240 1028
07425 963 909

445 Lordship Lane, London, N22 5DJ

www.doctors4you.co info@doctors4you.co doctors4you

CareQuality Commission Doctors 4 You Limited has been registered by the Care Quality Commission under the Health and Social Care Act 2008 with the registration number of CRT1-2280130803



Osbornes | Law^o

БЪЛГАРСКИ АДВОКАТИ В АНГЛИЯ НАШИЯТ БЪЛГАРСКИ ЕКИП Е ТУК, ЗА ДА ВИ ПОМОГНЕ!

Ние специализираме в случаи на:



- Трудови злополуки
- Инциденти в чужбина
- Пътно-транспортни произшествия
- Лекарски грешки и медицинска небрежност
- Наранявания получени на територията на частна или общинска собственост
- Инциденти засягащи отговорността на собственици и обитатели
- Наранявания получени в обстоятелства на криминални престъпления



“Много съм доволен от услугите на Снежина Янкова. За втори път тя води съдебните ми дела и спечели и двете. Получих много добро обезщетение за случаите. В бъдеще бих използвал услугите ѝ отново, ако имам нужда от помощ! Много съм доволен.”



Свържете се с нас за безплатен съвет на български:

Снежина Янкова
07516 441 448/020 7681 9013
Snezhina.yankova@osborneslaw.com



Елида Димитрова
07843 349 633/020 7681 8675
Elida.dimitrova@osborneslaw.com



Кратък речник на персоналните искове за инциденти на работното място, пътни инциденти и медицинска небрежност

Английското право е пълно с термини, някои от които не съществуват в българското право. Исковите за инциденти на работното място, за пътни инциденти и за медицинска небрежност не правят изключение.

Прилагаме списък по азбучен ред за най-често употребяваните термини, с които всеки се сблъсква при подготвянето и предявяването на иск за инцидент, както и техните обяснения и практически приложения.

Снежина Янкова,
юрисконсулт
Osbornes Solicitors

**Accident book (книга
за инциденти)**

Списък на инцидентите на работното място, докладвани от работниците на работодателя. Такъв списък по закон трябва да притежава всеки работодател. Предимство при предявяването на искове за инциденти е, ако вашият инцидент е отбелязан там.

**Allocation
questionnaire
(въпросник)**

Съдът изпраща тези въпросници на двете страни по делото за компенсация при инцидент. Страните трябва да ги попълнят в даден срок. От отговорите им зависи какъв ще бъде ходът на делото и какви процедури ще се следват.

**Case Management
Conference
(конференция за
управление на случая)**

Среща между представители на двете страни по делото с цел постигане на съгласие по датата на насрочване на делото.

Charge rate (тарифа)

Почасовата тарифа на вашия адвокат за времето, прекарано в работа по случая ви. Тя се покрива най-често от схемата “No Win, No Fee”.

**Contributory
negligence
(съпътстваща
небрежност)**

Пропуск от страна на жертвата на инцидента, който е довел до инцидента. Съпътстващата небрежност влияе върху стойността на компенсацията, но не може да ви отнеме компенсацията.

**County Court
(първоинстанционен
съд)**

Това е съдът, занимаващ се с исковете за компенсация при инциденти.

**Denial of liability
(отричане на
отговорност)**

Ответникът по делото отрича, че е виновен за вашия инцидент.

**Disbursements
(разходи)**

Разходите, които адвокатът плаща от ваша страна. Примери: заплащане на такси на личния ви лекар за изготвяне на медицински свидетелства, съдебни такси. Адвокатът не печели пари от тези разходи.

**Fast track (бърза
процедура)**

Използва се при елементарни случаи за бързо решаване на въпроса.

**Foreseeability
(предвидимост)**

Тест, прилаган от британските съдилища, за определяне дали дадено лице е можело да предвиди, че небрежността му би могла да доведе до инцидент.

**Full and final
settlement (финално
споразумение)**

Правен термин, използван за оферта от ответника за финално споразумение. Ако приемете такова, нямате право в бъдеще да предявявате иск за допълнителна компенсация по същия случай.

**Future lost income
(загуба на доходи в
бъдеще)**

Загуба на доходи, след като случаят приключи. Калкулират се от медицинско лице според

това колко време нараняванията ви ще се отразят на способността ви да ходите на работа.

**Law Society accredited
solicitor (адвокат,
акредитиран от Law
Society)**

Law Society е институцията, която упражнява мониторинг върху всички практикуващи адвокати в страната. Акредитираните адвокати от Law Society са тези, които с опита си са се доказали като специалисти по основно две схеми: персонални искове за инциденти на работното място и медицинска небрежност.

**Letter of claim (писмо
до ответника)**

Това е уведомлението, че държите ответника отговорен за инцидента и смятате да предявите иск срещу него. То се смята за начало на вашия иск.

**Multi track (сложна
процедура)**

Използва се при по-сложни случаи. Повечето искове за заболявания, свързани с работата ви, се смятат за такива.

No Win, No Fee

Договор между вас и вашия адвокат за това вие да не плащате таксите на адвоката, ако той не спечели делото ви. Ако делото ви бъде спечелено, адвокатът си получава парите от ответната страна.

**Past lost income
(загуба на доходи в
миналото)**

Загуба на доходи, преди случаят да е приключил. Тя се калкулира точно като нетна цифра, т.е. след удържките на данъци и осигуровки.

**Quantum (стойност на
иска)**

Стойността на компенсацията за инцидента включва компенсацията за наранявания и финансовите загуби.

**Schedule of special
damages (списък на
специфичните загуби)**

Списък с всичките ви финансови загуби, който се изпраща на съда при започване на иск.

Обадете се и говорете на български със Снежина Янкова и Елида Димитрова, които ще Ви посъветват дали може да предявите иск за обезщетение на принципа, че не плащате за адвокатските услуги, ако делото Ви не бъде спечелено (No Win, No Fee). Позвънете ни на 07843349633 и 07516 441448.



Васил Василев - Зуека: 24 май ни дава повод да сме горди българи

Снимки: Личен архив на Васил Василев - Зуека



Известният български актьор Васил Василев, известен със своя прякор Зуека, е роден през 1965 година в Сливен. Завършва ВИТИЗ „Кръстьо Сарафов“ в класа на проф. Илков през 1992 г.

Кариерата му преминава през един невероятен възход - от създаването на театър „КРЕДО“ (1992), през предаването „Ку-ку“ и неговия „наследник“ - „Каналето“, както и участието му във филми и театрални постановки. Той също така е един от най-успешните водещи на „Господари на ефира“ и на още няколко от най-гледаните телевизионни формати. Получава наградата „Икар“ на Съюза

на артистите в България - Специална награда ИКАР за принос в популяризирането на българското театрално изкуство по света (2008). На Стената на славата пред Театър 199 има пано с отпечатъците му.

От 2021 г. Васил Василев - Зуека е част от българската общност зад граница. Премества се в Испания, защото иска да живее в нормална държава. Обичаният български актьор отдели от своето време и даде специално интервю за вестник БГ БЕН, което ще публикуваме в два поредни броя, тъй като не искаме да съкращаваме нито ред от него.

Празникът на буквите е именно този, който е пряко свързан с българщината и с това тази нация да не изчезне

Христов, който всички вече знаем кой е, и с още много други актьори. Изключително съм благодарен на тогавашния директор Емил Кьостебеков на театъра, който ни правеше малки турнета из цяла България и така успяхме да играем и пред друга публика.

От времето, когато Ники Априлов ме взе в театралната школа, нещата при мен никак започнаха да вървят целенасочено напред. Скоро, преди да заминем за Испания, се видяхме с него и му казах, че изключително много го обичам и съм му благодарен за това, че успя да ми даде първите букви от азбуката на театъра и на изкуството въобще.

На много хора бих искал да кажа доста неща, особено на тези, които вече не са сред нас, и при възможност (дори и в друго време) просто бих си поговорил сладко с тях. Не бих им задал никакви въпроси, понеже с играта и изкуството си през годините те са дали отговори на всички въпроси, които съм имал. Сред тези прекрас-

ни хора са Татяна Лолова, Константин Коцев, Георги Русев - Гочето, Тодор Колев, Крикор Азарян, както и моя професор Илков, и не на последно място, на този етап, на който съм 59-годишен, бих искал да срещна Юлия Огнянова и да си поговоря с нея също... Липсват ми!

- Какви бяха първите Ви впечатления от живота в Испания и как рисуването успя да промени живота Ви?

- Основното, което мога да кажа, е, че тук, в Испания, е много спокойно. Силно впечатление прави и спазването на законите. Разбира се, в началото имахме известни притеснения и въпроси дали ще се справим с новата работа, която имаме и на която разчитаме, дали да започваме нов бизнес, или не, изобщо минахме през доста неща. Но като гледахме как синът ни по-смело и по-бързо от нас се интегрира в училище, това някак си ни даваше сила.

А иначе рисуването доста

промени начина ми на живот. Преди, когато излизах от нас за работни ангажменти и се прибирах по нощите, понеже репетирахме или снимахме до късно, докато сега постоянно съм си вкъщи. Ани пък по цял ден е на компютъра, понеже ние работим заедно, така че ежедневието ни доста се промени и сме си предимно у нас.

Но начинът да изразявам себе си чрез изкуството си остана същият. Не съм променял нищо. Това, което съм го правил като анализ последно в телевизията, а преди това в театъра и в киното, сега правя абсолютно същия анализ с всяко едно платно, преди да започна да го рисувам или по време на рисуването. Разсъждавам на определена тема и намирам конфликт вътре в нея и персонажите, чрез които да изразя тази идея. При мен процесът си протича по абсолютно същия начин и особеността идва от това, което съм учил, и от това, което мога да използвам от наученото през живота.

Интервю на Антоанета Петрова

- Здравейте, г-н Василев! За нас е особена чест да сте наш гост! Как сте, как минава един ваш ден в Испания?

- Здравейте и благодаря! През уикендите времето ми преминава малко по-лежерно, но разбира се, един работен ден няма нищо общо с това. Тогава се става в 6.30 сутринта, правят се закуски, подготвяме сина ни за училище и си пием кафе то едновременно. След като закарвам детето, отивам на брега да похода малко на чист въздух като един вид спорт, след което се прибирам и започвам да рисувам докъм 2 следобед. После отивам да прибера малкия от училище. Идва ред на

задължителната следобедна дрямка, след което продължавам с рисуването до полунощ... Така обикновено тук преминават дните ми.

- Вие сте един от най-талантливите ни и обичани комедийни актьори, както и любим водещ в българския ефир. Как се роди любовта Ви към изкуството и помните ли първата Ви изява пред публика?

- Разбира се, че помня. Още от най-ранна детска възраст винаги съм бил убеден, че ще се занимавам с актьорство. Дори нямах 10, когато реших да ходя на разни кръжоци и школи, но точно тогава Николай Априлов дойде в Сливен и основа детска юношеска театрална студия към Дра-

матичен театър „Стефан Киров“. Тогава се явих на изпит, той ме прие и така започна всичко някак малко по-професионално за мен. И след това не съм спирал да играя. А първата ми изява в театъра пред публика беше в постановката „Зайко Всезнайко“, където бях в ролята на вълка.

- Кои големи имена са били добър пример и вдъхновение за Вас и ако днес имате възможност да се срещнете с някои от тях (дори и в друго време), какво бихте ги попитали?

- Покрай Ники Априлов и школата се срещнах с доста актьори и добри имена от онова време в началото на 80-те. Играехме заедно с Венко Колев от Сливенския театър, както и с Ивайло



- Как определяте стила си на рисуване и коя от картините Ви е по-специална за Вас?

- Всяка една от картините ми е специална за мен, обичам си ги всичките. Разбира се, има и такива, които просто замазвам, защото преценявам, че няма нужда да стоят вкъщи, след като не се продават, и после директно рисувам нови картини върху тях. Относно стила ми на рисуване - не бих могъл сам да дам някакво определение за това, но един мой приятел колега ми каза, че според него това е нов стил в изкуството и го определи като „Зуекизъм“. (Смее се.)

- Всички ние усещаме света и хората по различен начин. Получавали ли сте странни поръчки за картини?

- О, да. Една от последните ми поръчки беше от Ню Йорк. Много специален случай - за една дама, която е загубила дъщеря си, станала жертва при стрелба в училище, и тя просто ме помоли да рисувам нещо изключително трудно... И това е може би една от картините, които съм рисувал най-трудно, и естествено, никога няма да забравя. В общи линии, поръчката е нещо много особено, защото този, който я поръчва, си представя едни неща, а художникът, естествено, си представя съвсем други неща, слава Богу. Аз, когато приемам поръчка, провеждам един много дълъг раз-

говор, а не оставям нещата просто на писане. Искам да чуя човека, да обсъдим, да го усетя и да разбера нюансите на самата идея, която има, защото това са най-важните неща. Именно всичко това ме провокира след това да направя картината.

- Спектакълът „Ние Българите“, който направихте с Влади Априлов, имаше успешни турнета в Европа, Канада и Америка. Какво си спомняте от срещите Ви с българите там?

- С „Ние Българите“ имаме безумния късмет да сме първите, които след ковида тръгнахме да пътуваме по турнета. И всъщност Великобритания беше мястото, на което направихме най-много представления - над 50. И благодарение на разговорите ми с българите преди и след спектаклите ми помогна някак да си наместя впечатленията от това какви хора живеят навън и въобще каква е връзката между българите в България и извън нея. Направих си съответния извод, така наречената от мен представителна извадка, че има всичко... Така е навсякъде в Европа.

В Америка е малко по-различно, поради различния начин на живот, най-вече хората, които са повече от 20 години там. Но топлина е думата, която свързва всички българи... Понеже с театъра съм имал възможността да обиколя почти цял свят, това ми даде познания върху хората, които живеят навсякъде, и не само



българи, но от всички националности. Тези наблюдения ме накараха да стигна до извода, че хората навсякъде сме едни и същи. Да, има разлика в манталитета, във възпитанието и в начина на живот, но като целеустременост и желания всички хора сме едни и същи навсякъде по света. Който е разбрал това, общува много лесно с всички, но който не го е разбрал, ще има големи проблеми, независимо къде живее.

- Какво е за Вас 24 май? Осъзнаваме ли днес значението на този празник и на културата ни въобще?

- Този празник е много важен. Един от най-важните

празникът на буквите е именно този, който е пряко свързан с българщината и с това тази нация да не изчезне, защото не е тайна, че българите сме на изчезване. Има много точна статистика, която показва, че има пет милиона българи в родината и още други 3 милиона българи по цял свят - общо осем милиона, и раждаемостта е отрицателна, което показва, че нещата не вървят в добра посока.

Разбира се, има държави, които са с по-малко население от България, но въпросът е, че ние не сме като тях и това ме притеснява. Тези, които след Втората световна война са превзели властта под давлением на Русия, те просто съсипват всичко, изпиват интелигенцията, а в момента да се създава интелигенция във време, когато самата власт не желае това, защото не ѝ е изгодно, е някак наистина много сложно и трудно.

- Като родител кое е най-важното за Вас, на което искате да научите малкия си син?

- О, на много неща. На всичко искам да го науча. Най-вече да обича хората. Защото, ако го науча на това, оттам нататък всичко е по-лесно. На мен ми е било много лесно в този живот, защото дори с най-големите си врагове, които съм имал, не съм се отнасял с любов към тях, но винаги съм се отнасял с разбиране, което е част от любовта. Именно това отваря врати, отваря сърца и ти прави живота

по-смислен.

- С кои галерии работите и ще имат ли възможност българите на Острова да видят Вашата изложба или спектакъл скоро и там?

- В България работя основно с галерия U PARK в Пловдив, както и с Арт Галерия Le Papillon във Варна, и с още няколко други галерии в България. Поддържам връзка и с галерия в Албир, едно съседно градче до това, в което живея, но имам контакти също така във Валенсия и Мадрид.

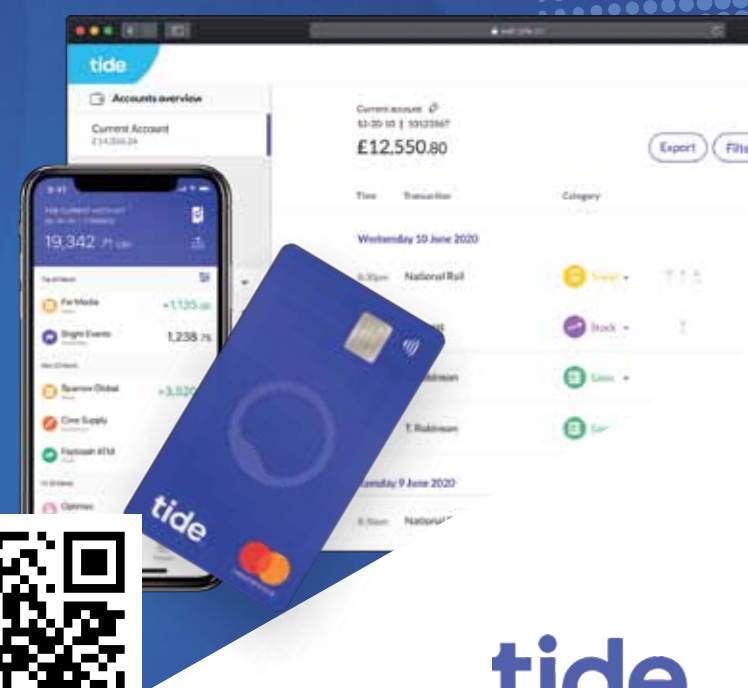
Относно Острова, имаме разговор с няколко души, които ми предложиха да направя изложба и там, но както знаем, Великобритания вече не е част от Европейския съюз и нещата с пътуването и доставянето на картините са малко по-сложни, но въпреки това обмисляме идеята. Светла Дионисиева ме покани, тя искаше да направим през март тази година изложба в Българския културен институт в Лондон, но просто няма как да го направя преди началото на другата година, защото засега съм доста ангажиран и усилено рисувам за предстоящата ми изложба в Мадрид, след което цяло лято ще рисувам за Виена, а през ноември месец ще направя изложба и в Майорка. Доста е сложно със самото пътуване, както и за товарене и разтоварване на картините, а самото пакетиране на платната отнема седмици, но няма невъзможни неща. Така че догодина ни очаквайте и в Лондон.

OPEN A BUSINESS ACCOUNT WITH TIDE

Just use the code: **DONAS**

GET £40 ON US! SPEND £50 ON YOUR TIDE CARD WITHIN THREE MONTHS OF OPENING YOUR ACCOUNT*

*T&CS APPLY



tide

WWW.TIDE.CO

Изкуственият интелект скоро ще навлезе и в образованието

БГ БЕН

Във Великобритания вече сериозно обсъждат възможностите за навлизане на изкуствения интелект в образователната система. Целта е да се спести административна работа на учителите, а освободеното време да бъде използвано за ценни уроци за учениците.

Ще подобри ли изкуственият интелект британското образование?

На специална кръгла маса, домакинствана от британския вицепремиер Оливър Даудън и министъра на образованието Джилиан Кийгън, учители, професионалисти в областта на образованието и технологични компании разгледаха революционни технологии и начините за тяхното въвеждане в училищата.

„Бързо напредващите технологии, включително AI, ще променят начина, по който живеем и работим. Ето защо ние се вслушваме в сектора и работим с него, за да разберем какво означават технологиите за образованието, за да разберем как можем да се възползваме от предимствата на изкуствения интелект в полза на ученици и учители“, каза вицепремиерът Оливър Даудън.

Той подчерта, че с правилни мерки за безопасност и контрол Великобритания се нарежда в челните редици по отношение на безопасността при използване на изкуствения интелект.

Трансформацията на

Използването на новите технологии може да съкрати административната работа на учителите



Снимка: bigstockphoto.com

системата трябва да се случва безопасно, поставяйки учениците на първо място

Образователният министър на Великобритания Джилиан Кийгън заяви, че трябва да се разберат неговите рискове и предизвикателства. Министър Кийгън допълни, че основната цел е чрез изкуствения интелект да се подобрят резултати на британските ученици.

Изследване, проведено от Министерството на образованието през последната година, показва, че професионалистите в областта на образованието вече възприемат възможностите, предлагани от тази нововъзникваща технология. Една от възможностите е да се намали времето, което учителите прекарват в административна работа, което ще им даде възможност да отделят повече за

изясняне на ценни уроци на учениците.

Тази технология също има силата да адаптира образователните програми към учениците и бързо да повиши постиженията, като направи обучението по-индивидуализирано и достъпно и разкрива нови възможности.

Британското образователно министерство вече инвестира £2 милиона в Oak National Academy за създа-

ване на нови инструменти за обучение, използващи изкуствения интелект. Беше отчетен и фактът, че иноваторите в образователния сектор вече използват генеративен изкуствен интелект. Разгледани са и предизвикателствата при използването на тази нова технология и бe отчетена необходимостта от солидни доказателства за безопасното ѝ използване. Това включва необходимостта да се определят

стандарты, да се гарантира наличието на основна технологична инфраструктура и да се подкрепят образователните институции да си набавят необходимото оборудване, за да намалят рисковете от внедряването на нови технологии.

Експертите са категорични, че трябва да се работи в посока безопасно трансформиране на образованието, поставяйки учениците на първо място.

Compare MORTGAGES

ЖИЛИЩНИ И ИНВЕСТИЦИОННИ КРЕДИТИ ЗА ПОКУПКА И РЕФИНАСИРАНЕ.

БЕЗПЛАТНИ КОСУЛТАЦИИ

www.comparingmortgages.co.uk

Tel. 020 3887 3188

Mob. 079 6040 4750

First Time Buyers
Help to Buy
Buy to Let Mortgages
Remortgage
Rate Renewals
Commercial Mortgages
Shared Ownership
Short Term Finance



Адвокатски услуги от всякакъв вид

- Семейно право, разводи, родителски права над деца, пътуване до и от България без разрешение на другия родител
- Купуване и продаване на жилища и имоти
- Уреждане на отношения с хазяи и наематели
- Криминално право, екстрадиция, депортиране, апостил и др.

Невена Беръм, адвокат

Моб. 07796445857

E-mail: nevebareham@gmail.com



Как да се пазим от слънцето и да се наслаждаваме на лятото

Д-р Елена Колева е известен в Англия квалифициран медицински консултант по дерматология. Работи в системата на NHS повече от 10 години и е доказан професионалист. Завършила е специалност „Вътрешни болести“ в Медицински университет - София. През 2012 г. в Кардиф (UK) се квалифицира като дерматолог (MSc in Clinical Dermatology).



Част от нейната работа е да обучава и помага на начинаещите доктори, които навлизат в системата. Учебните сесии, публикациите в различни медицински издания и богатата практика в NHS и частните клиники са индикатор за един широко-компетентен професионален подход към всеки пациент. Доктор Елена Колева даде специална консултация за читателите на рубриката „Първа помощ“ на вестник БГ БЕН, в която засягаме една много важна тема за летните месеци, а именно - как да се предпазим от слънцето.

От д-р Елена Колева

Лятото наближава и съвети за защита от слънцето са изключително необходими за много хора, защото почти всички обичат слънцето и всички изкушения, които лятото предлага. Но е изключително важно да се предпазим от вредните ефекти на ултравиолетовите лъчи (UV). Двата вида UVB и UVA са опасни и могат да причинят рак на кожата. Ако сте на ваканция например в Австралия, ефектът

на UVC е вреден, също в резултат от ефекта на озоновата дупка.

Ракът на кожата е на 5-о място сред най-честите злокачествени заболявания

Колкото и да се радваме на слънцето и летните дни, не трябва да забравяме, че ракът на кожата е на 5-о място сред най-честите злокачествени заболявания - след рака на белия дроб, гърдата, простатата и на

наслаждаваме на лятото

Слънцезащитен крем, шапка и удобни дрехи ни спасяват от негативните последици, казва известната дерматоложка доктор Елена Колева

дебелото черво.

Тук е мястото да подчертаем, че повечето слънцезащитни кремове ви защитават срещу ултравиолетовите лъчи А и В, но в Австралия местните кремове включват и защита срещу UVC. Използването на кремовете предотвратяват развитието на рак на кожата. Предпазването от изгаряне особено на децата предотвратява меланом, който е най-агресивният кожен рак, категорична е доктор Елена Колева.

Добрите слънцезащитни кремове се определят от защитата, която осъществяват, и от слънцезащитния фактор (SPF). SPF е цифра, която показва колко пъти се удължава времето, което е необходимо да се стигне до изгаряне.

Д-р Колева обаче подчертава, че UV защитата трябва да е през цялата година. Хубаво е да се използват SPF 30 и нагоре. UVA защитата се изразява в звездички. Най-

добрите кремове са тези, които имат 4 или 5 звездички. В лого кръг са отбелязани отгоре SPF цифрата, а отдолу звездичките.

Слънчевите очила и шапките с широка периферия не са просто моден аксесоар, а още един начин за предпазване

Известната на Острова дерматоложка съветва да слагате слънцезащитните кремове 20-30 минути преди излизане навън и да се нанасят отново на всеки 2 часа, ако сте навън. Това е необходимо да се прави и всеки път, когато кожата се намокри (например при плуване, потене и др.).

Необходимо е още да използвате шапки с широка периферия, слънчеви очила, светли дрехи с дълги ръкави и крачоли. Разбира се, задължително е да стоите под сенките в обедните часове.

Избягвайте излагането на слънце между 10 сутринта и 17 часа. Може да се ориентирате и по UV index информацията, която лесно се открива и в айфоните.

Д-р Колева предупреждава, че UV index над 3 е опасен от сериозни увреждания, затова при дни, в които той е на лице, избягвайте да сте на открито в най-горещите часове.

Хората с висок риск от кожен рак, включително работници на открито, както и тези с много светла кожа (изгарят лесно), пациенти на имunosupресия и с трансплантирани органи, а също и заразените със СПИН, могат да използват и никотинамид (витамин В3). Дозата е 500 мг по два пъти на ден.

Когато страдате от екзема или чувствителна кожа, трябва да избирате минерални слънцезащитни кремове, които са повечето кремове за деца (Soltan, CeraVe,

Anthelios - La Roche Posay).

Слънцезащитните кремове предотвратяват остаряването на кожата, но също могат да предизвикат дефицит на витамин Д, който е важен за предотвратяване на рак на кожата и развитие на автоимунни заболявания. Кожата е най-важният орган за произвеждането на витамин Д, затова е достатъчно да се изложим на слънце само за 10 минути без слънцезащитни кремове.

„Може да взимате допълнително витамин Д и да си правите кръвни тестове един път годишно. А за дамите, които използват ретинол или ретиноиди за забавяне на стареенето на кожата, могат да продължат да ги използват, но вечер. А през деня да прилагат слънцезащитни кремове с висок фактор.

Опитах се да ви дам съвети за лятото. И ви уверявам, че можете да се насладите на летната ваканция, без да излагате здравето си на опасност“, каза пред БГ БЕН известната дерматоложка доктор Елена Колева.

Остава да я послушаме и да се радваме на лятото!

VAL CLINIC

Индивидуално отношение към пациента



НАШИТЕ УСЛУГИ

Личен лекар/дежурен лекар

- Гинеколог
- Дерматол
- Педиатър
- Кардиолог
- Уши Нос Гърло УНГ
- Вътрешна медицина
- Радиолог
- Физиотерапия

- Невролог
- Хирург
- Уролог
- Ендокринолог
- Гастроентеролог
- Естетична медицина
- Психолог
- Психиатър

Всички видове кръвни изследвания и натривки след консултация с лекар

Контакти

☎ 01708701155 ; 07307595437

✉ info@valclinic.co.uk

🌐 www.valclinic.co.uk

📍 Val Clinic

📍 39 Frederick Road, Rainam, RM13 8NJ

Регистрирана в



Самостоятелно заети лица с най-висок риск при инциденти в селското стопанство

Селското стопанство представлява опасна индустрия във Великобритания и според доклада на Изпълнителния орган за здраве и безопасност смъртните случаи във фермите са нараснали с почти 80%, превръщайки селското стопанство в сектора с най-висок процент на смъртоносни наранявания на работниците от всички основни индустриални сектори.

41 души са загинали при инциденти във ферми през последните 12 месеца, което се равнява на почти

един човек всяка седмица, убит по време на работа в селското стопанство на Обединеното кралство.

В повечето случаи отговорните за наемането на работници като самостоятелно заети лица пренебрегват всички необходими предпазни мерки за здраве и безопасност на труда и излагат работниците си на сериозни наранявания и заболявания. Това изобщо не е изненадващо, тъй като в повечето ситуации тези самостоятелно заети лица не се ползват с много от трудовите права, предоставени

на постоянните работници.

Често ние представляваме такива клиенти и в повечето случаи подкрепяме тезата, че нашите клиенти трябва да се считат за служители, независимо от това дали са регистрирани като самостоятелно заети лица с данъчни и национални осигурителни цели, ако техните работни условия са същите като на тези лица, които работят с трудов договор (те работят по договорен начин, само за този бизнес, са под контрола на фермера/работодателя и използват инструменти и материали,

предоставени от фермера/работодателя).

Всяка година тази статистика отразява необходимостта от напомняне на фермерите и работодателите да се стремят да поддържат добри стандарти за здраве и безопасност, тъй като това представлява основно изискване за устойчив селскостопански бизнес. Оценките на риска трябва внимателно да анализират какво потенциално може да доведе до предпоставки за инцидент, така че да могат да се вземат решения дали са взети достатъч-

но предпазни мерки, или трябва да се предприемат повече за защита на хората, доколкото това е „разумно възможно“.

Много е важно те да вземат предвид всяка потенциална опасност и да са наясно с това кой може да пострада - това могат да бъдат служителите, случайните работници, обществеността, изпълнителите и дори собственото им семейство. Обучението за използване на защитни мерки, като предпазители на машини, ЛПС и безопасни методи на работа, е жизненоважно, но

през повечето време се пренебрегва от работодателя. Да пострада при инцидент на работа, може да бъде пагубно за пострадалия работник и за тези, които се грижат за някой със сериозна травма.

За да говорите с нашите български юристи относно нараняването ви, моля, обадете се на Елида Димитрова на тел.: ☎ 07843349633/ ☎ 02076818675, и Снежина Янкова - на ☎ 07516 441448 /☎ 020 7681 9013, или попълнете онлайн формуляр и ние ще ви се обадим.



Osbornes | Law^o

Специалисти по искове
за обезщетение

Специалисти по искове за обезщетение

Ние от адвокатска кантора Осборнс с повече от 40 годишен юридически опит предоставяме безплатен съвет относно предявяването на иск за финансово обезщетение ако сте пострадали при трудова злополука, пътен инцидент или в резултат на медицинска небрежност.

“Огромно благодаря на Снежина Янкова и нейния екип. Карате ме да вярвам, че чувствата и емоциите на хората са нещо, от което другите все още се интересуват! Беше голямо удоволствие да използвам услугите ви!”



★ Trustpilot



Свържете се с нас и говорете на български на:

Снежина Янкова

07516 441 448/020 7681 9013

Snezhina.yankova@osborneslaw.com

Елида Димитрова

07843 349 633/020 7681 8675

Elida.dimitrova@osborneslaw.com



Месец на българската култура в Лондон организира Български културен институт

През месец май ще има невероятни събития, свързани с родината

БГ БЕН

Празничен 24 май и чествания, свързани с делото на братята Кирил и Методий, ще има и във Великобритания. Освен българските училища на Острова, които подготвят специални уроци и концерти за празника, и Български културен институт Лондон организира Месец на българската култура.

„Уроците на Блага“ открива месеца на българската култура в Лондон



Първото събитие, с което ще се открие Месецът на българската култура, е прожекцията на филма „Уроците на Блага“ на Стефан Командарев, който е българската номинация за тазгодишните награди „Оскар“. Прожекцията ще бъде на 8 май в Ondaatje Theatre, Royal Geographical Society.

Специални гости на събитието ще са Стефан Командарев и актрисата Ели Скорчева. В ролите ще видите още Герасим Георгиев, Розалия Абгарян, Иван Бърнев, Стефан Денолюбов, Ивайло Христов.

Блага е седемдесетгодишна, наскоро овдовяла бивша учителка и жена със строг морал. Когато е подлъгана от телефонни измамници да им даде парите, които е спестила за гроба на съпруга си, моралният ѝ компас бавно започва да губи ориентир. Предишните филми на Стефан Командарев систематично критикуват неблагоприятната социална ситуация в посткомунистическа България и „Уроците на Блага“ не прави изключение.

Стефан Вълдобрев и „Обичайните заподозрени“ ще разтърсят английската столица на 10 май

На 10 май Български културен институт Лондон организира концерт на Стефан Вълдобрев и една от най-забележителните български групи - „Обичайните заподозрени“. Той ще се проведе от 19 часа в Ondaatje Theatre, Royal Geographical Society, а място може да се запази тук. Това е формацията, с която емблематичният български актьор, певец, композитор и филмов режисьор записва култовите си албуми „Към“, „Обичам те, мила“, „Революция“, „10 1/2“,



„Светът е голям и спасение дебне отвсякъде“, „Пансион за кучета“, „Пропаганда, хромозоми, силикон“, „Жълт код“.

Кристина Патрашкова представя книгата си „Въпреки всичко“

На 15 май е представянето на книгата „Въпреки всичко“ на Кристина Патрашкова в галерия „София“, Български културен институт Лондон.

Тя е посветена на писателите и цензурата, за връзката на талантливите хора и властта. В книгата са публикувани истории от първо лице и интервюта с 16 писатели - Богомил Райнов, Любомир Левчев, Йордан Радичков, Николай Хайтов, Тончо Жечев, Георги Джагаров, Радой Ралин, Марко Ганчев, Виктор Пасков, Христо Калчев, Христо Фотев, Станислав Стратиев, Стефан Цанев, Миряна Башева,



Петър Увалиев и Георги Мишев.

„Въпреки всичко“ се радва на огромен интерес веднага след появата си на пазара. Дни след отпечатването тя се нареди в топ 10 на най-продаваните заглавия на авторитетния книжен център „Гринуич“.

На 22 май Теодосий Спасов ще гостува с концерт-спектакъл „Антарктически приказки“



Концерт-спектакълът „Антарктически приказки“ ще се състои на 22 май от 19:00 часа в Ondaatje Theatre, Royal Geographical Society. В него ще се включат виртуозът на кавала Теодосий Спасов и голямата българска актриса Бойка Велкова.

През 2020 г. по време на 28-ата експедиция до остров Ливингстън в Западна Антарктика един от най-известните посланици на българската култура по света - музикантът Теодосий Спасов, участва в създаването на уникален по рода си проект, след който беше реализиран и музикален албум „Антарктически приказки“. Заедно с китариста Христиан Цвятков формират първия музикален дует, свирил на Ледения континент, и са първите музиканти, които създават и записват музика там. Дни по-късно двамата изнасят концерт пред публика в антарктически води, на борда на испанския военен научноизследователски кораб „Есперидес“, плаващ в пролива на Брансфийлд.

Концерт-спектакълът, който ще видите в Лондон, е своеобразно продължение, което ще представи музика от едноименния албум „Антарктически приказки“, композирана и записана на Ледения континент.

Пиесите в спектакъла са 12 и са композирани в стилистиката на джаз, фолклор и класическа музика. Част от заглавията на композициите са: „Танц с пингвини“, „Кучето куче“, „Вълчий залив“, „Да те чакам вечно мога аз“, „Тигрите на Дрейк“, „Жажда за свобода“, „Живеещият в камъни“ и други.

В събитието ще вземат участие актрисата и режисьор Бойка Велкова, на която ще партнира актьорът Любомир Ковачев. Те ще изпълнят популярни класически приказки и стихове, които ще допринесат за пресъздаване на уникалната атмосфера на Ледения остров. Поезията, която ще звучи по време на спектакъла, ще включва произведения от различни епохи, а част от авторите, чиито текстове публиката ще чуе, са: Жак Превър, Уилям Шекспир, Мирела Иванова, Валентина Радинска, Ханс Кристиан Андерсен, Фан Ган, Фридрих Хейбел, Мевляна Руми, Стефан Цанев, Пабло Неруда и други.

Тихомир Стойчев се очаква да бъде новият посланик на България във Великобритания

БГ БЕН

Бившият заместник-министър на външните работи Тихомир Стойчев се очаква да смени Марин Райков на поста посланик на България във Великобритания. Той е утвърден български дипломат, който е бил преди това извънреден и пълномощен посланик на Република България в САЩ (в периода от 2016 до 2022 г.).

Тихомир Стойчев е роден в Костенец, област София, през 1962 г. Завършва философия и история във Философския факултет на СУ „Св. Климент Охридски“. Доктор е по политически науки и история.

В периода 2012- 2016 г. посланик Стойчев е бил секретар на президента на Република България по

въпросите на външната политика. От 2008 до 2011 г. е заемал длъжността заместник-ръководител на българското посолство във Вашингтон, като от ноември 2009 до август 2010 г. е изпълнявал длъжността временно управляващ посолството.

В периода 2003-2007 г. е бил съветник по политическите и икономическите въпроси в посолството във Вашингтон. През този период България се присъединява към НАТО и Европейския съюз. От 1996 до 2000 г. е бил трети секретар в Мисията на Република България към ЕС в Брюксел, Белгия, когато страната ни започва процеса на подготовка за присъединяване към ЕС и стартира преговорите за членство.

Той е изявен дипломат и бивш заместник-министър на външните работи

През този период е отговорял също за развитието на отношенията с Европейския парламент и за дейността на Съвместния парламентарен комитет България-ЕС.

В Министерството на външните работи г-н Стойчев е заемал следните позиции: началник на отдел „Външни отношения на ЕС, бюджет и финансови инструменти, международни икономически и финансови организации“, в Дирекция „ЕС“ (2007-2008); секретар на Под-комитет II „Вътрешен пазар“ в Дирекция „Европейска интеграция“ (2000-2003); Държавен експерт в Дирекция „Европейска интеграция“ по въпросите на политическия диалог и сътрудничеството с ЕС в областта на Общата външна политика и политиката за сигурност и Правосъдие и вътрешен ред (1994-1996). Отговарял е също и за сътрудничеството на България с ОИСР.

Посланик Стойчев е специализирал в Института на ООН за подготовка и изследвания, Ню Йорк (Програма „Международна търговска политика и кръгът преговори от Доха“, 2005 г.); Института за публична администрация, Дъблин,



Снимка: БГ БЕН

Ирландия (Програма „Умения за водене на преговори. Структурни фондове на ЕС“, 2002 г.); Националното събрание на Франция, Париж (Програма „Институции на френската демокрация“, 1996 г.); Център за Европейски изследвания, Солун, Гърция (Програма за лидери от ЦИЕ, 1995 г.); Европейската комисия, Брюксел

(Програма „Институции на ЕС. Механизъм за вземане на решения“, 1994 г.).

Награждаван е с Командорски кръст на Ордена за заслуги към Република Полша (2015 г.) и Възпоменателен медал по случай 100-годишнината от установяването на дипломатическите отношения между България и САЩ (2003 г.).

Централната избирателна комисия на България обяви местата за гласуване в чужбина

БГ БЕН

Централната избирателна комисия обяви местата за гласуване в чужбина за изборите 2 в 1. Секции ще бъдат разкрити в държавите, където на произведени до пет години преди изборния ден избори, е имало образувана поне една избирателна секция, в която са гласували не по-малко от 100 избиратели.

Традиционно най-много места за гласуване ще има в Турция. На второ място е Обединеното кралство и Северна Ирландия, следват Германия, Испания и САЩ.

ЦИК обяви списък на местата извън страната за изборите за членове на Европейския парламент само в държавите членки на Европейския съюз. В предсрочните парламентарни избори могат да гласуват и български граждани, които пребивават в държави, които не са членки на Съюза, включително и Великобритания.

Местата за гласуване в Обединеното кралство са 131. Най-много ще бъдат те в английската столица - общо 45.

Вестник БГ БЕН публикува пълния списък на

местата за гласуване във Великобритания, определен от Централната избирателна комисия:

1. Абърдийн
2. Арма
3. Базилдън
4. Бедфорд
5. Бейзингстоук
6. Белфаст
7. Бирмингам
8. Бирмингам 2
9. БишъпсСтортфорд
10. БогнърРеджис
11. Борнмът
12. Бостън
13. Брайтън
14. Бристол
15. Бристол 2
16. Бърнли/Флийтууд
17. Бъртън ъпонТрент
18. Гилфорд
19. Глазгоу
20. Глостър
21. Дартфорд/Грейс, Есекс
22. Дънди
23. Единбург
24. Единбург 2
25. Екзитър
26. Енискилтън
27. Йистбърн
28. Имингъм
29. Ипсуич
30. Кардиф
31. Кеймбридж
32. Кеймбридж 2
33. Кент, Кентърбъри
34. Килкийл
35. Ковънтри
36. Ковънтри 2

В Обединеното кралство те са 131, най-много са в Лондон

Снимка: Архив на вестник БГ БЕН



37. Колчестър
38. Кроули
39. Крю
40. Ланкастър
41. Лестър
42. Ливърпул
43. Лийдс
44. Линкълн
45. Лондон (Баркинг 1)
46. Лондон (Баркинг 2)
47. Лондон (Баркинг 3)
48. Лондон (Баркинг 4)
49. Лондон (Барнет и Енфийлд)

50. Лондон (Бромли)
51. Лондон (Гринуич 1)
52. Лондон (Гринуич 2)
53. Лондон (Ийлинг)
54. Лондон (Ийлинг 2)
55. Лондон (Ийлинг 3)
56. Лондон (Канада Уотър)
57. Лондон (Крикълууд, Голдърс Грийн, Принцес Парк)
58. Лондон (Кройдън)
59. Лондон (Лейтънстоун)
60. Лондон (Норбъри)

61. Лондон (Палмърс Грийн 1)
62. Лондон (Палмърс Грийн 2)
63. Лондон (Палмърс Грийн 3)
64. Лондон (Ричмъндъ-понТемз)
65. Лондон (Сатън 1)
66. Лондон (Сатън 2)
67. Лондон (Стратфорд 1)
68. Лондон (Стратфорд 2)
69. Лондон (Стратфорд 3)
70. Лондон (Сърбитън 1)
71. Лондон (Сърбитън 2)
72. Лондон (Сърбитън, Толуърт)
73. Лондон (Тотнъм)
74. Лондон (Тотнъм 2)
75. Лондон (Уимбълдън 1)
76. Лондон (Уимбълдън 2)
77. Лондон (Уимбълдън 3)
78. Лондон (Уолтъмстоу)
79. Лондон (Уолтъмстоу/СаутУудфорд)
80. Лондон (Уорчестър Парк) обединена с Лондон (Сърбитън, Кингстън)
81. Лондон (Ууд Грийн)
82. Лондон (Фелтъм)
83. Лондон (Финсбъри Парк)
84. Лондон (Хароу)
85. Лондон (Хаунслоу)
86. Лондон (Посолство 1)
87. Лондон (Посолство 2)
88. Лондон (Посолство 3)
89. Лондон (Посолство 4)
90. Лутън
91. Манчестър 1

92. Манчестър 2
93. Мейдстоун
94. Милтън Кийнс
95. Норич
96. Нотингам
97. Нюкасл
98. Озуъстри
99. Оксфорд
100. Остров Ман, Дъглас
101. Питърбъро
102. Плимут
103. Портсмут
104. Престън
105. Пърт
106. Рединг
107. Рексъм
108. Ромфорд
109. Саутенд-он-сии
110. Саутхемптън
111. Саутхемптън 2
112. Стафорд
113. СтоуконТрент
114. Сърминсٹر Нютън
115. Суиндън
116. Телфорд
117. Тънбридж Уелс
118. Уестън Супер Мер
119. Уисбийч
120. Уорингтън
121. Уотфорд
122. Устър/Уочестър
123. Уулвърхамптън
124. Хемел-Хемпстед
125. Херефорд
126. Хъл
127. Чатъм
128. Чатъм 2
129. Челмсфорд
130. Честър
131. Шефилд



На Арената днес:

Грамофонните плочи и тяхната съдба днес

Плочите, считани преди години за остарял формат, определено изживяват своя ренесанс.

Ако слушането на музика е страхотно изживяване, то винилът я прави просто неустоима! Днес плочите са най-вече част от нечий колекции, а редките издания струват десетки хиляди. Това, което е било, ще бъде отново и нямаме предвид само модата, но и грамофонните плочи. В това издание на Рок Арена Ви представяме любопитни факти за грамофонните плочи.

Първите грамофонни плочи са създадени около 1870 г., малко по-късно са пуснати и първите плочи за потребителите, които вече са се слушали при честота на въртене 70 оборота в минута.

Недостатъците на грамофонните плочи са трудоемкото им производство, изискването за високо качество на материала и спазването на технология на производство, трудното съхранение, малката продължителност на записа - около 25 минути, и големите им размери. Предимствата на плочите са издръжливостта, дълготрайността при добро съхранение, добри динамични характеристики, добра честотна лента на записа, приближаваща се максимално до реалното звучене. През последните няколко години интересът към грамофонната плоча се завръща поради най-реално възпроизвеждане на записания звук. Възражда се и производството на съвременни грамофони и грамофонни дози, които имат много по-добри качества и по-дълъг живот.

Алекс Щайнвайс (1917-2011) е съзателят на първата художествено оформена обложка за грамофонна плоча, която той направил през 1940 г. за компанията „Колумбия Рекърдс“. Работата му предизвиква истинска революция в производството и предлагането на грамофонни плочи на пазара. Този истински пионер на дизайна прави не само първите обложки, но оказва влияние и върху бъдещите си колеги. Пликът на Петия концерт за пиано от Лудвиг ван Бетовен, направен от Щайнвайс, силно е повлиял

на обложката на плочата на „Пинк фloyd“ Dark Side Of The Moon.

Една от най-скъпите грамофонни плочи в света е сингълът „That'll be the Day“ на Джон Ленън, Маккартни и Харисън отпреди „Бийтълс“. Винилът от 1958 г. е единственият запис на групата The Quarrymen, която 2 години по-късно се прекръства на „Бийтълс“. Според каталожните оценки оригиналът на сингъла струва 100 000 паунда, но според специалистите при продажба на търг цената на плочата би достигнала 200 000 паунда! Собственик на единственото автентично издание на „That'll be the Day“ е сър Пол Маккартни. Впоследствие той прави 50 копия на записа за свои близки и приятели.

Отвъд Океана най-високо е оценен сингълът на Елвис Пресли „That's All Right“ от 1954 г., чиято каталожна цена е 3500 паунда, но стойността му на търг би достигнала петцифрена сума в британската валута. Когато влиза в Sun Studio за записа на песента, Елвис е само 19-годишен, но изпълнението му остава завинаги в историята на Рокендрола! Няма как да не споменем още албума на Джон Ленън и The Plastic Ono Band „You Know My Name (Look Up The Number)“ от 1969 г., както и албума на Дейвид Бауи „Space Oddity“ от 1969 г., а също и ветераните Pink Floyd с техния албум „The Endless River“.

„The Freewheelin“ (1963) е вторият албум на Боб Дилън. Той бил коригиран малко преди да бъде пуснат на пазара и променените песни в него днес могат



да струват хиляди долари. Досега са открити само няколко от тези копия и една от плочите е продадена за 35 000 долара. Снимката на Боб Дилън и тогавашната му приятелка Сузи Ротоло е една от малкото обложки от онова време, в които естествено държане е предпочетено пред тежкото позиране. В онзи период Дилън живее на Западна 4-та улица 161 от 1962 до 1964 г., място, по което можете да минете и днес.

„The Beatles (White Album)“ (1968) - първото копие от този албум на „Бийтълс“, което Клифърд Дж. Ямасаки купил през 70-те години от изпълнителен продуцент от Capitol Records, било продадено през 2013 г. за 35 000 долара. Голяма част от песните в този албум са замислени по време на посещението на „Бийтълс“ в индийския град Ришикеш през 1968 г., където членовете на групата практикуват йога под ръководството на Махариши Махеш Йоги.

Албумът „Please Please Me“ (1963) на „Бийтълс“ пък, на чиито първи копия надписът е със златни букви, бил продаден през 2012 г. от Крис Колинс и сестра му Лиз Чембърс за 12 000 паунда - рядко копие

на този албум, подписан от четиримата членове на групата. Страхотния винил те получили от покойния им баща, който се сдобил с албума по време на игра на карти преди в годината на неговото издаване.

„Diamond Dogs“ (1974) - първоначалната версия на този албум на Дейвид Бауи била изтеглена от пазара, тъй като на обложката на плочата имало куче, чиито гениталии били видими. Разбира се, някои от служителите на звукозаписната компания RCA били достатъчно умни, за да си запазят копие от първоначалната плоча, и през 2003 г. именно такава плоча била продадена в eBay за 3550 долара. След смъртта на Дейвид Бауи обаче цената на тези копия значително се повишава, а самият албум достига номер едно в музикалните класации.

„God Save the Queen“ (1977) - преди издаването на този албум Sex Pistols подписали договор с A&M Records, но само шест дни след това той е разтрогнат заради поведението на членовете на групата. Звукозаписната компания обаче успяла да направи 25 000 копия запис на техния хит „God Save the Queen“ и тези плочи се продават на

цена от 8600 долара бройката. На Острова каталожната стойност на плочата е около 7 хиляди лири, но на търг, проведен наскоро от интернет аукциона eBay, цената достигнала 12 хиляди паунда.

„Spirit In The Night“ (1973) - Bruce Springsteen отразява с меланхолична неподправена романтика в песните си копнежа по любовта и красотата в човешките отношения, както и духовните ценности на живота. Такова усещане създава и „Spirit In The Night“. Колекционерът Джон Маршал споделя в радиопредаване, че първото копие на песента „Spirit In The Night“ струва поне 5000 долара. Най-успешните албуми на Брус Спрингстийн - „Born to Run“ и „Born in the U.S.A.“, го превръщат в един от най-популярните изпълнители в Америка през 80-те години на миналия век.

The Rolling Stones - „Street Fighting Man“/„No Expectation“ (1968) - първият вариант на обложката, предназначен за американския пазар, представял черно-бяла фотография на полицейско насилие от бунтовете и протестите на Националната демократична конвенция в Чикаго, включително и снимката за

„No Expectation side“ с тематика от полицейско насилие в Лос Анджелис. Записът е издаден на 31 август 1968 г., само три дни след бунтовете и протестите в Чикаго, но звукозаписното студио решило, че обложката е прекалено противоречива, и изтеглило копията. В света са продадени около 12 от оригиналните плочи във варианта с обложката, като цената на една от тях била 17 000 долара.

Най-скъпата плоча в историята е изданието в една-единствена бройка албум „Once Upon a Time in Shaolin“ (2013) на американските класици на хип-хопа Wu-Tang Clan. Албумът беше продаден на търг през 2015 г. за сумата от 2 милиона долара! Парчетата от 128-минутния диск могат да бъдат чути само в музеи и галерии, където ги представят самите музиканти от Wu-Tang Clan. Албумът е в кутия от никел и сребро, изработена от британско-мароканския майстор Яхей. Новият собственик на този уникат е директорът на фармацевтичната компания „Turing Pharmaceuticals“ - милионерът Мартин Шкрели. Групата е поставила условие купувачът да не разгласява съдържанието на албума им в продължение на 88 години.



Минутки за забавление с някои интересни факти...

Според предразсъдъците културните активности са бреме, което обществото е принудено да понася едва ли не по силата на съмнителна инерция. В действителност обаче добре организирани ивенти могат да носят обмяна на културни ценности и незабравими емоции. Днес ще ви предоставим минутки за забавление с някои интересни музикални и артфакти.

Антъни Хопкинс „И валсът продължава“...

Всички знаем кой е Антъни Хопкинс - изключителен актьор, с редица награди, сред които и „Оскар“ за най-добър актьор. Но може би някои от вас ще се изненадат да разберат, че освен в киното Сър Хопкинс се изявява и като композитор. Чрез уменията си по пиано през 1955 г. той кандидатства за стипендия в Уелския колеж по музика и драма в Кардиф, където учи две години, а през 1961 г. е приет в Кралската академия по романтично изкуство в Лондон.

„И валсът продължава“ е музикално произведение, което Сър Антъни Хопкинс създава преди много години, вдъхновен от най-добрите класици. Половин век по-късно носителят на „Оскар“ решава да сподели произведението си със света, обръщайки се към известния холандски цигулар и диригент Андре Рийо, на когото искрено се възхищава. Дали защото Хопкинс е така добър в писането на музика, както в киното, или защото Андре Рийо на свой ред е негов почитател, той се съгласява да го изпълни. В публика за премиерата в Австрия чак от Лос Анджелис пристигат световната кинозвезда и съпругата му.



За емоцията от преживяното актьорът споделя в интервю за британска медия: „Аз съм голям почитател на Андре Рийо в продължение на години. Той е страхотен музикант. Съпругата ми и аз имахме една мечта - да се срещнем с него един ден, така че аз му изпратих малко от музиката, която съм писал. Това е сбъдната мечта за мен, че Андре я изпълнява със своя оркестър. Аз съм напълно шокиран от резултата. Това е дори повече, отколкото очаквах!“

Изгубените племена...

„Before They Pass Away“ - книгата на британския



Снимка: YouTube

фотограф Jimmy Nelson е една уникална колекция от изящно заснет материал за световната племенна култура. В нея авторът документира членове на около 35 застрашени местни култури по целия свят.

Той пътува от Чукотка до Папуа Нова Гвинея, за три години и половина преминава през 44 държави, за да се срещне с представители на различни племена, за някои от които се знае, че са почти изгубени. Епичните му портрети представят тези достойни наследници на благородни и вековни традиции в горд дух, заснемайки целия им блясък в уникално визуално преживяване.

Нелсън смята, че чистотата на човечеството съществува и тя е там в планините, ледените полета, джунглата, покрай реките и в долините. Изключителен оглед в емоционалните и духовните ценности в живота

на последните племена на земята. Знак на почит към различните племенни култури по света.

В интервю за Fox News фотографът споделя: „Това, което аз се опитвам да кажа, е, че тези хора имат нещо, от което ние всички можем да се учим“. Работата на Нелсън е напомняне за дълбокото минало на човечеството в един бързо изчезващ свят... Изгубените племена с техните традиции и култури. Очарователни и древни, всички те са ценен исторически източник на документация за поколения напред!

Джокондата често става повод за дискусии

Известната картина на Леонардо да Винчи „Мона Лиза“ често става повод за дискусии. Сега учените твърдят, че са разкрили част от загадката на една от най-известните в света творби в

сферата на изобразителното изкуство.

Италианските експерти са категорични, че са разкрили къде се намира пейзажът, на фона на който е изобразена красивата дама със загадъчната усмивка. Според тях това е част от област Монтефелтро (Montefeltro), разположена в Централна Италия. Любопитното откритие се дължи на Оливия Неши (Olivia Nesci), геоморфолог от университета Урбино, и Розета Борчия (Rosetta Borchia), художник и фотограф. Изучавайки местността, те установили, че реките, езерата и горите, които виждат, съвпадат до голяма степен с тези, изобразени на известната картина на Да Винчи. Идеята, че пейзажът е част от тази географска област, потвърждава една от теориите за самоличността на

Мона Лиза.

Според нея художникът е изобразил Пасифика Брандани (Pacifica Brandani), омъжена дама, която била любовница на Джулиано Медичи, заточена в херцогство Умбрия, намиращо се именно в Монтефелтро. Тази теория принадлежи на италианския историк Роберто Запери. В своя книга той разказва, че Брандани умряла скоро след като родила незаконен син на херцога, и малко след това Медичи поръчал да бъде нарисван неин портрет. Тази теория няма нищо общо с твърдението в публикуваната през 1550 г. биография на Леонардо от Джорджо Вазари, в която се казва, че за модел на великия художник е послужила съпругата на търговец на коприна - Лиза Джерардини, родена през 1479 година.

Редактор: Антоанета Петрова



Повечето от съвременните будители днес са зад граница

Сред тях са учителите в българските училища, ръководителите на танцови състави и на хоровите формации във Великобритания



танова-Трифонова, която е създател на Rosi piano school в Лондон. Нейните ученици, които се обучават на пиано, поп пеене и теория на музиката, печелят призиви места в много конкурси.

Росица Китанова-Трифонова е родена в Ловеч. През 2001 година завършва Средно училище „П. Пипков“ с разширено изучаване на музика, а през 2005-а - и Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство в Пловдив. От 2010 г. живее със семейството си в Лондон.

Росица Китанова-Трифонова създава школата си през 2015 г., но доказва, че мечтите ѝ са големи. В началото на пандемичната 2021 година, когато хората на изкуството бяха затворени по домовете си, се ражда идеята за виртуален пролетен фестивал. Целта е да се мотивират младите музиканти, независимо от условията.



Снимките са предоставени от Rosi piano school - Лондон

При изключителен успех премина четвъртото издание на пролетния фестивал „Над дъгата“, организиран от Rosi piano school - Лондон, с любезното партньорство на фондация „Огънят на Орфей“ и с финансовата подкрепа на Art Council England.

В Месеца на българската култура ще Ви разкажем повече за вълненията на младите таланти, техните учители и какво е да се предават българските традиции и изкуство във Великобритания.

Избрахме за всичко това да поговорим с Росица Ки-

БГ БЕН

- Госпожо Трифонова, при изключителен интерес премина четвъртото издание на пролетния фестивал „Над дъгата“, организиран от Rosi piano school - Лондон, в партньорство с българската фондация „Огънят на Орфей“. Преди да поговорим за този фестивал, бързам да Ви попитам какво е да се прави българска култура на Острова?

- Първо, бих искала да приветствам всички читатели на БГ БЕН и да ви благодаря за възможността да поговорим за фестивала „Над дъгата“ и за българската култура на Острова в навечерието на 24 май. Там, където има българи, я има и българската духовност и култура, но заради условията, които имаме, понякога е по-трудно да направим нещо в тази посока, отколкото в България. От друга страна, Лондон е център на много световни култури и тук всеки цени своята култура и на другите. Не само това, но и фактът, че Великобритания като страна винаги подкрепя различните общности и ни дава свободата да се събираме и поддържаме нашата култура и традиции.

- В навечерието на 24 май кои са днес съвременните будители? И можем ли да смятаме, че голяма част от тях са именно българите зад граница, които отделят време, енергия, знания и лични средства, за да популяризират българската култура сред сънародниците ни там?

- Напълно подкрепям идеята, че по-голямата част от съвременните будители са именно българите зад граница. Любовта към България на тези българите е много по-осъзната, защото са далеч от родината си.

Съвременни будители в Англия днес са учителите в българските училища, ръководителите на много-

бройните танцови състави и народни хорове, организаторите на български събития. Това са хора, които пазят българския дух и събуждат в децата ни любов към българския език, към българските песни, танци и обичаи. Делата на тези хора са велики и заслужават поклон, защото, знаете ли, че понякога те от нищо правят нещо. Имам честта да познавам много от тези достойни българи и разбира се, дори

да работя с някои от тях.

- Лично Вие защо решихте да се занимавате с българска култура на Острова? Какво Ви дава работата с българските деца в Лондон?

- Моята работа с българските деца в Лондон започва още като учител в Българското училище „Боян Мага“ през 2011-а, в което работих 8 години. След това по сте-

чение на обстоятелствата повечето ми ученици по пиано са българчета, заради средата, в която бях. За мое щастие, и до ден днешен 90% от учениците ми са българчета. Някои от тях уча не само на пиано и пеене, но напоследък, заради участието ни в български събития, учим и народни песни, което много им харесва. Аз съм решила да се занимавам с българска култура, просто следвам децата и техните нужди. Те са тези, които ме движат.

- В четвъртото издание на пролетния фестивал „Над дъгата“ се включиха над 350 деца от Великобритания, България, Мароко, Холандия, Германия, Норвегия, Испания, Полша и Уганда. На какво се дължи този изключителен успех?

- Успехът на тази годишното четвърто издание е комплексен. На първо място, опитът, който имаме от предишни години, и все по-големият брой участници, проявили интерес към фестивала. Някои деца участват вече за четвърта поредна година. На второ място, популяризирането на фестивала в българска група на музикални педагози в социалните мрежи доведе също до интерес и участие на деца от България. В тази група членуват и много други български преподаватели като



мен, които живеят извън България. И накрая, но бих казала много важен момент за успеха на фестивала тази година е 90-процентовата ни финансова подкрепа от Art Council England. Благодарение на това тази година успяхме да си позволим да наемем по-голяма зала и имахме възможността да реализираме всички наши красиви идеи.

- Кои бяха най-малките деца, които участваха в този фестивал?

- Най-малките ни участници бяха Мартина, на 4 години, от Димитровград и Теодор, на 5 години, от с. Труд, Пловдивско, които участваха с народно пеене в категория „Фолклорна/Традиционна музика“. Тук искам да добавя, че в следващото издание на фестивала „Над дъгата“ бихме искали да поканим за участие повече деца, които изпълняват фолклорна музика от други страни като Румъния, Полша, Турция, Гърция, Шотландия, Африка, Китай и други.

- Увеличава ли се интересът на българските деца в Лондон към българското музикално изкуство, ако съдим по резултатите на този фестивал?

- Интересът към фестивала не само сред българчетата се дължи най-вече на това, че събитието е безплатно и достъпно за всички участници. Лично аз бях поканила за участие учениците на всички мои български колежки, които познавам, в Лондон и се радвам, че всички се включиха с удоволствие. С радост споделяме, че получихме много позитивна обратна връзка, което ни мотивира да про-



дължим с нашата мисия да носим радост на участници, учители и родители. Поради големия интерес, през 2025 г. фестивалът в Лондон ще се проведе в два дни - на 22 и 23 март.

- Основната цел на „Над дъгата“ е да вдъхновява децата и техните учители, а конкурсното начало остава на по-заден план. Смятате ли, че това е печеливша стратегия, която дава подобри резултати по отношение на приобщаването на подрастващите към музиката?

- Да, напълно подкрепяме тази стратегия, затова „Над дъгата“ е бил и ще бъде фестивал с неконкурсен характер. Трудът на децата и учителите трябва да бъде възнаграден, всеки един от тях да се чувства специален и удовлетворен. Целта ни е да организираме истински празник на музиката и всички да почувстват това празнично настроение.

- Естествено, като на всеки фестивал най-вълнуващата част са изпълненията

на живо. Колко деца и от кои държави се включиха в концерта на живо?

- В концерта на живо на 23 март в Лондон участваха 75 деца от Великобритания, България и Мароко. Имахме повече желаещи участници в живия концерт, но за съжаление, нашият капацитет беше 75 деца, заради часовете на наетата зала и по предварително планирания проект, с който сме кандидатствали за финансиране към Art Council England.

- Имате ли повече участници тази година от България?

- Да, тази година имаше изключително голям интерес към живия концерт в Лондон от участниците ни от България. В него участваха млади музиканти от Пловдив, София, Бургас, Велико Търново и Шумен.

- Можем ли да кажем, че фестивалът „Над дъгата“ вече се утвърди като своеобразен мост между българските деца в Лондон и България?

- Наша участничка от Пловдив - Тина-Летисия, записа за нас видео със свои впечатления от живия концерт в Лондон на 23 март. В него тя казва: „За мен фестивалът „Над дъгата“ беше страхотно преживяване, намерих нови приятели и завинаги ще запазя този красив спомен. Надявам се догодина отново да участвам“. Има други деца, които за трета поредна година идват от България специално заради живия концерт. Моите ученици, които също участват от самото създаване на фестивала, казват: „Ние изразтаваме заедно“.

- Как се стигна до виртуалното участие на децата от Уганда? С какви изпълнения се представиха те?

- Следя от години децата от Уганда в социалните мрежи, защото бях много впечатлена от техните изпълнения на български народни песни и хора. Разбира се, зад всичко това стои един голям българин - Даниел Делибашев, директор на Dulo Primary

school в Уганда и създател на фондация „Усмивка за Африка“. Свързах се с него и ги поканих да участват във виртуалния концерт на фестивала в категория „Фолклорна/Традиционна музика“. Те изпълниха угандска предженитбена традиционна песен и танц.

- Подготвяте ли вече петото издание на фестивала „Над дъгата“?

- Да, вече имаме нови идеи и започваме още от-

сега да работим върху тях, за да стигнем до още повече млади таланти. Залата Sir James Hawkey hall вече е резервирана за 22 и 23 март 2025 г.

- Какво е да си учител днес, в тези предизвикателни времена за образованието?

- Да си учител в днешно време, си е предизвикателство, защото децата са много будни и осъзнати и ако един учител не е на тяхната вибрация, то той е загубил учениците си. Всички стари методи и подходи вече не са актуални. Ние, учителите, всеки ден се учим от нашите ученици и следваме техните нужди. Да си учител в днешно време, е да си гъвкав и креативен.

- Какво ще пожелаете на нашите читатели по повод най-българския празник - 24 май?

- По повод 24 май желая на читателите на БГ БЕН много светли и мирни дни. Все по-често да вървят към себе си и да се връщат към корените си с любов към родния език и култура.



Български продукти
Готвени ястия
Поръчки Кетъринг

www.bakerynaslada.co.uk

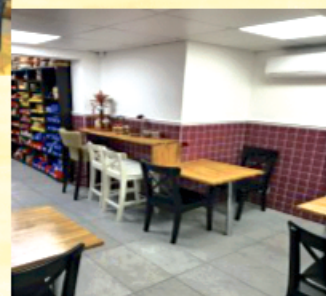
078 4102 9577
60 Main avenue
Enfield EN1 1DH



Магазин София



При нас можете да намерите едни от най-качествените марки храни на пазара



Заповядайте на обяд с традиционни български ястия супа + основно общо £5.00

Wimbledon - 62 Quicks Road, SW19 1EX
Surbiton - 245 Ewell Road, KT6 7AA

Работно време: от 09.00 до 21.00
(понеделник - неделя)

BG ZAKUSKA

Любими български закуски и баници

Боза, айран и много други



Работим и по заявка на клиента

10 Forest Road E17 6JJ tel. 020 850 908 57

7 Wordsworth Parade N8 0SJ tel. 020 888 134 90

166 The Grove E15 1NS tel. 074 46 054 880

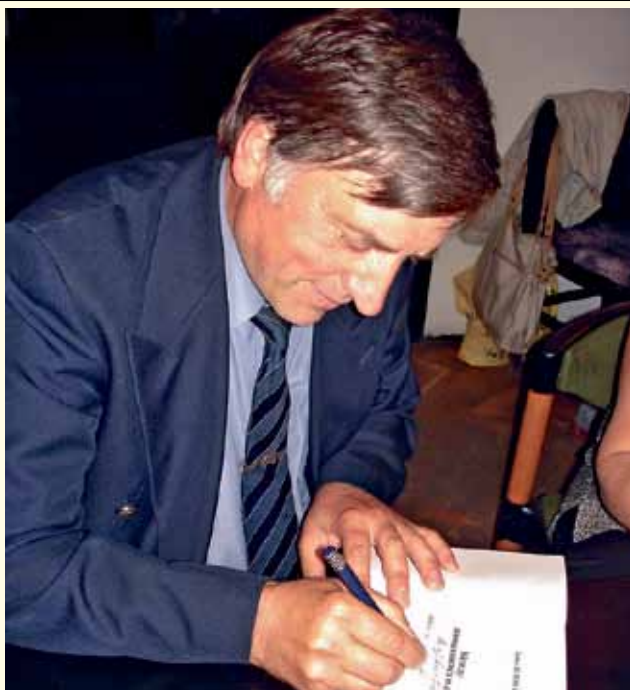
177 Tooting High Str. SW17 0SZ tel. 020 876 757 60

46 Longbridge Road IG11 8RT tel. 078 86 185 106

Приемаме поръчки за вити баници, погачи и питки



Бойко Беленски е доктор на историческите науки, изследовател на по-далечното ни минало, а като писател - хроникьор на паметни събития. Член е на СБП и председател на Клуба на писателите криминалисти - българската секция към АИЕР. Автор на тридесетина книги, между които „Бягство с обратен адрес“, „Братята на Юда“, „Мазохисти“, серията достоверни романи „Недосегаемите“, „Двойникът на Сатаната“, „Между апокалипсиса и ада“ и „Прегръдката на Совата“. През 2004 г. публикува и първия български психотрилер „Адреналин“. През последните години се ориентира към историческия и документалния роман: „Полчиба“, „Кан Тервел - спасителят“, „Цар Калоян“, „Съзидателят кан Омуртаг“... Последният от поредицата



е „Аз съм Калоян Тервел“. Носител е на няколко награди. Последното отличие

на името на Гео Крънзов е за книгата „Съзидателят кан Омуртаг“.

Беше ведра майска утрин, когато Вазов се застяга за първото си пътешествие. Този път то беше наблизко и обещавахе да е доста лирично. На предложението да го придружи, професор Шишманов, който вече се бе завърнал в България, намери повод да откаже. Може би присъствието на семейство Елмазови го възпря, но в последния момент и съпругът отказа екстремната разходка, така че Иван и Евгения тръгнаха сами към пазвите на Витоша. До Боянската черква пътуваха с файтон. Оттам поеха по стръмните улички пеша. Наоколо всичко пъстрееше. Евгения му обясняваше на кое цвете как му викат, но Вазов беше като унесен, не вникваше в думите й, гласът и звуците го галеха. Той от време на време откъсваше стръкче детелина, разглеждаше го и го захвърляше, за да посегне към друго. Дватама бяха въодушевени не само поради възможността за уединение. Радваше ги бягството от шума и суетата на София, от скуката и предвзетостта. Те вдишваха с пълни гърди познатото спокойствие на природата, то ги освежаваше и обсебваше. Въздухът бе гъст, ароматен, замайваше главите. Упоени, им идваше да запоят. Поетичните души намираха възвишеност в хармонията на багри и ухаения.

- Може би България затуй ме обича, че и аз страстно я обичам. Другите български поети и писатели не се възхищават така като мене от природата.

И той задекламира:

Природо, твойто чудодейство знам:

допра ли се до теб като Антея,

аз пак крила добивам и младея!

- Изключение е само Алеко Константинов. Третият е царят, който един ден ми каза: Само Вие и аз обичаме красотите на България!.

Хладната утроба на гората ги погълна. Цврътенето на щурците придаваше голяма осезаемост на уединението им. Колко странно бе това присъствие на двама, официално необвързани, които се движеха плътно един до друг!

Заизкачваха се нагоре по тясна пътека. От двете страни гъсти шубраци пременени в нов листак притискаха вървишката. Камъни се търкаляха под нозете им, а те се възсещаха и възсещаха към небето. Евгения, с хваната на опашка коса, бе облечена спортно: с яке, обрано скроена пола, а на краката имаше леки обувки без токчета. Въпреки това женските й дрехи не бяха най-подходящи за тези непристъпни кътчета на планината.

- Дълъг е пътят на оня, който пътува сам... - подхвърли поетът.

Край тях шумеше Боянската река. На север гледката ставаше все по-широка. В ниското се разстиляше Софийското поле. Ослепително проблясваха куполите на „Александър Невски“. Беше красиво и потайно. Отгоре всичко се виждаше смалено и се затвърждаваше цялото нищожество на лъжата и измамния реален свят.

Пътят стана все по-върл и сипкав, принуждаваше ги често да отдъхват.

- По плътта ми вече личат тайните белези на времето. Трябва повече да ходя, повече да спя... - Вазов не беше приказлив и намираше изкачването уморително.

Въпреки това бе в добро разположение на духа.

Спираха, а вятърът ги обляхна. Беше копринен. Устните им се докоснаха. Нежна топлина се разли по телата им. И само толкова!

Мълчаливецът изведнъж се отприщи и заговори:

- Докато бях в Пловдив, се запознах с един французин. Господин Де Марти. Мил човек, твърде словоохотлив. Той ми говореше на своя бърз, особен парижки изказ: Да си призная, драги мой, ние, французите, имаме един грях: малко познаваме другите народи. Аз в Париж бях, както и всичките ми еднородници, елинофил. Аз знаех, че Тракия е изключително гръцка, понеже тъй ни осветляваха гръцките вестници и писатели: мислехме българите полуварвари - пак по тези причини. Какво заблуждение! Трябваше френският представител на Берлинския конгрес господин Вагингтон, който ми е малко роднина, да дойде да поживее тук, за да види тая земя гръцка ли е и варварска ли е! Тук всеки просветен българин говори французки... - И Вазов добави. - Каза ми, че му е писал...

Заслепен от слънцето, той сложи лъбан над очите си, за да се полюбува на простора: - Какъв лазур! - По-добре да гледаш към небето, отколкото да живееш там... - Евгения намекваше за постоянните му оплаквания, че здравето му изневерява, че вече е единият крак е в гроба.

Опасният преход, макар и кратък (който заедно с почивките им отне около два часа) отново ги засмука. Вазов пусна Евгения пред себе си и продължи разказа си:

- Обичах да дружа с тоя

ВЪЗБОГ

френец: едно за неговото съчувствено отношение към отечеството ни, а друго - за да приказвам с него на французки. Като всеки просветен българин аз вече го знаех. Обичах френския език, звучен, хармоничен, лесен за нас, заради богатата литература, в която френският гений бе се проявил във всичкото си богатство и сила, подчинил на неотразимото си очарование останалите народи...

След тези думи той мина отпред, поведе я, като започна да говори през рамо:

- Направихме с господин Де Марти кратко пътешествие до Стремската долина. Той беше възхитен, когато

превалихме Средна гора и пред нас се лъсна с всичката си красота и великолепия долината, заградена от север от величавата поднебесна верига на Стара планина. - Вазов замълча, за да смачка един комар на врата си, после проследи полета на някаква птица. - Ентусиаст, какъвто беше френецът, той изпляска с ръце и извика: О, това е рай! А аз му отвърнах насмешливо: Да, рай, но тоя рай вие, европейците, го оставихте под сянката на султана. Де Марти призна: Ние чрез нашето неведение сторихме това, а вие чрез вашата енергия, труд и патриотизъм спечелихте навеки тоя рай за себе си.

Зеленината пълнеше очите, а думите - душата. Над тях се простираше голямо, топло, нежно небе, с пролетни облачета. Пухкави и леко накъдрени от ветровете. Вазов се обърна, за да види дали не е изостанала и слуша ли го.

Клон беше паднал на вървишката, Иван го отстрани и отново заговори:

- Заведох френеца и до моя роден градец Сопот. Той беше още в развалините си, но будните му жители, съвзели се вече от башибозушките погроми през 1877 година, бяха се запретнали за работа: поправяха къщата си, работеха с усърдия нивята и лозята, а позакъснелите тая пролет розови градини, обгърнали като цветен пояс града, изпущаха благоуханията си и пълнеха с тях въздуха. Пък огненият връшник като сега весело и благодатно грееше над земята, осветлявана вече и от слънцето на свободата.

Ходенето бе истинско мъчение за краката и гърба на Вазов, а уж бе по-държелив и по-корав от младите, но и дума не можеше да става за

отказване...

Накрая дочуха шума на водопада. Двете плитки на струите се проточиха пред очите им, устремени към пенливия вир. Водопадът изглеждаше като жив. Водните струи с грохот се разбиваха в ниското и пръски летяха на всички страни. Те бяха като прозирни ресни. Имаше легенда, че това е преобразена жена, а ресните са косите й - зъберите ги сресваха.

„Каква грация има в оформянето на тази прическа - помисли си Евгения. - В такъв ден и сред тия прелести на човек му се иска да се фотографира.“

Боботене, гръм, трясък - този шум с нищо не може да се изрази. Несъкрушима грамада. Има нещо неземно, величествено, апокалиптично във водната стихия, напомняща за вечността. Преди стотици години навярно и жителите на Сердика така са се любували и тръпнели пред този природен феномен. Сякаш са били изправени пред гнева на водно чудовище, вплело в силата си блестящи струи разтопено сребро, пяна, пръски и искри. Наоколо се стелеше лека мъглица, подобно на лятна мараня, и оросяваше близкия скат и растителността. По лицата им полепна воден прах. Благоговееха. На слънчевите лъчи, през ресниците на възхитените им очи се изви разноцветна дъга и затрептя. Сияеше, пленяваше. А от скалните пукнатини се подаваха папрати и здравец, надничаха теменуги...

Надмогвайки шума, поетът сподели:

- Потънал съм в наслаждение от тоя стихийен и гръмовит благодат. Съкрушително, велико чувство! Ъоте бе казал, че има поезия в шума на вълните. Да, но тук падащата вода обхваща цялото ти същество, прониква в теб. Тоя водопад ти се струва, че иде от възбог, от висините, облива цяла Витоша, носи със себе си слънце и синева. Чини ми се, че никое природно зрелище не действа тъй потресно на чувствата. Аз съм се любувал и на други два големи водопада: на Сучурумския при Карлово и на Костенецкия, но този най поразява въображението. Каква красота имаме пред самата столица и как малко й се радваме...

В този момент в съзнанието му изникна Сопот. Пълните с живот старо-

планински била, близкият водопад, върно много по-малък и не така внушителен. Нещо древно и езическо се раздвижи в ума му и едва укротено буйство се надигна в кръвта, разли се на топли вълни. Именно това беше да си свободен - тази издигнатост над света, тази близост до слънцето и небето. Разтвори ръце. Искаше му се да прегърне живота с неговите тегоби и несъвършенства, с неговата красота.

Отдолу се зададоха двама английски офицери. Щом се приближиха, те попитаха на развален френски за пътя към Черни връх. От разговора Вазов разбра, че единият е от Северна Шотландия, а другият - с по-аристократичното лице, бе от остров Уайт. Те бяха пленени от прелестите на България.

Вазов знаеше, че обикновено англичаните са по-надменни и надути хора, но тези се оказаха общителни и разговорливи. От дума на дума той разбра, че те са възхитени от сънародниците му.

- А ни бяха внушили, че сте едва ли не човекоядци - сподели единият.

- Гърците ви представят за такива - добави аристократът, - но ние се убедихме, че наследниците на елините са... - и той им прикачи една оскърбителна дума, която някога Байрон бе употребил по отношение на тях.

Другият добави, че българинът е и храбър войник. Той се бе сражавал при Дойран и според него тази победа за България бе une grande gloire, защото синовете й са се били като лъвовете и, по собственото му признание, там бяха погинали над десет хиляди англичани и гърци. За щастие, чужденците още не знаеха за доброполския провал. Но да чуеш чисто сърдечни хвалби от неприятеля, бе не само откровение, което предизвиква самочувствие. Как да им каже, че брат му Владимир бе в основата на паметната победа като командващ 9-а Плевенска дивизия!? И бе назован Героят от Дойран. Пословичната мускомност ги лиши от тази подробност.

На връщане Вазов довърши разказа си за французина, като заключи с признанието му:

- Вече френският печат е пълен със симпатии към вас. А в писмо до мен сродникът ми господин Вагингтон съжалява за грешката, която бе допуснал...

Съжалението, дори и закъсняло, е хубаво - помисли си поетът, - но там отгоре Бог не види ли какво бяхме принудени да изтърпим?

В Православната църква Великден се нарича още Пасха

БГ БЕН

На 5 май православните християни посрещат Възкресение Христово. В съвместната рубрика „Български традиции и дух“ на вестник БГ БЕН и Българска православна църква „Свети Йоан Рилски“ в Лондон ще Ви запознаем подробно с празника на празниците.

„Христос възкръсна от мъртвите, със смъртта Си, смъртта победи, и на тези, които са в гробовете, живот дари.“

Победа на доброто над злото

Нека ни помага Господ да творим добро в нашия живот и така да бъдем участници в неговата победа.

В Православната църква празникът Великден се нарича още Пасха, което означава „отминавам, преминавам“. Във възкресната нощ нашият Господ Исус Христос преминава от смъртта към живота. След като умира на кръста, Той слиза до Ада - мястото, в което се намирали душите на умрелите. Но Исус Христос е Съзателят на Живота, следователно смъртта няма никаква власт над Него. Адът не може да Го задържи.

Силите на тъмнината били победени от Неговата

Празнуваме преминаването на Христос от смъртта към живота

Снимката е предоставена от Българска православна църква „Св. Йоан Рилски“, Лондон



божествена светлина и любов. Той унищожил силата на смъртта чрез собствената Си смърт.

Какво празнуваме на Пасха

На Пасха ние празнуваме преминаването на Христос от смъртта към живота. Освобождаването на Адам и Ева и всички починали праведници от веригите на смъртта и влизането им в Рая.

Нашето собствено освобождаване от смъртта и фактът, че сме получили достъп до вечния живот в Царството Небесно. Смъртта е обезсилена, тя за нас вече е просто заспиване, след което има събуждане (възкресение). Радостта си от Възкресението на Господ

Исус Христос изразяваме с поздрава:

Христос Възкръсна! Воистину Възкръсна!

БОГ СИН със своето учение, пример и чудеса просвети света

От 2-ри до 7-и член на Символ верую се говори за Бог Син.

Вярваме, че Господ Исус Христос, като живя на земята, със Своето учение, пример и с чудесата Си просвети света, т. е. научи хората в какво да вярват и как да живеят, за да наследят вечен живот. Със Своите молитви към Бога Отец, съвършеното изпълнение на Неговата воля, страданията и кръстната Си смърт Той победи дявола, изкупи света от смъртта и греха.

С Възкресението Си от мъртвите Той сложи начало на нашето възкресение. Като се възнесе с плътта Си на небето, което станало на 40-ия ден след Възкресението от мъртвите, Господ Исус Христос седна „отдясно на Бога Отец“, т. е. като Богочовек прие една власт със Своя Отец и оттогава заедно с Него управлява съдбините на света.

Обичаят с яйцата, който радва малки и големи

В православните църкви съществува древен обичай вярващите да се поздравяват взаимно, като си подаряват червено яйце. Яйцето е символ на Възкресение Христово, а червеният цвят - на „драгоценната кръв на непорочния и чист агнец Христос“, чрез която сме изкупени. Преданието за възникването на този обичай се свързва със света равноапостолна Мария Магдалина - една от най-преданите последователки на Христа. След Възнесението на Господ тя отишла да проповядва Евангелието в Рим. Отишла и при император Тиберий, за да му донесе благата вест за Възкресение Христово. Като скъп дар му поднесла едно червено яйце. По нейния пример и ние,



Снимката е предоставена от Българска православна църква „Св. Йоан Рилски“, Лондон

вярващите, си подаряваме един на друг червени яйца, с което изповядваме смъртта и Възкресението на Господа. Както от яйцето се ражда живот, който преди това е

напълно скрит под мъртва черупка, така и от гроба - жилище на смъртта и тленнието, възкръсна Жизнодавецът, Който е залог и за нашето бъдещо възкресение.

Символ на вярата

1. Вярвам в един Бог Отец, Вседържител, Творец на небето и земята, на всичко видимо и невидимо.
2. И в един Господ Исус Христос, Сина Божий, Единородния, Който е роден от Отца преди всички векове: Светлина от Светлина, Бог истинен от Бог истинен, роден, несътворен, единосъщен с Отца, чрез Когото всичко е станало.
3. Който заради нас, човечите, и заради нашето спасение слезе от небесата и се въплъти от Духа Светаго и Дева Мария и стана човек.
4. И бе разпнат за нас при Понтия Пилата, и страда, и бе погребан.
5. И възкръсна в третия ден, според Писанията.
6. И възлезе на небесата и седи отдясно на Отца.
7. И пак ще дойде със слава да съди живи и мъртви и царството Му не ще има край.
8. И в Духа Светаго, Господа, Животоворящия, който от Отца изхожда, Комуто се покланяме и го славим наравно с Отца и Сина, и Който е говорил чрез пророците.
9. В едната, света, вселенска (съборна) и апостолска Църква.
10. Изповядвам едно кръщение за опрощаване на греховете.
11. Чакам възкресение на мъртвите.
12. И живот в бъдещия век! Амин!

С благословението на митрополит Антоний започнахме реконструирането и разширяването на параклиса на Българската църковна община в Лондон в православен храм.

Първият етап на проекта приключи с получаването на окончателните разрешителни от общината Westminster. В момента се изработват и изпълняват архитектурните и строително-инженерните планове. Започнаха първите строителни дейности. Отново молим за Вашата подкрепа, за да имаме достойно място за богослужение в Лондон.

THE BULGARIAN ORTHODOX COMMUNITY OF ST JOHN OF RILA IN LONDON (only capital letters)

Lloyds Bank
Sort Code 30-96-26
Account Number 80397868
IBAN: GB27LOYD30962680397868
BIC: LOYDGB21446

ЧУДЕСА НА ПРАВОСЛАВИЕТО

Благодатният огън на Божи гроб

В град Йерусалим, над мястото на Господния гроб, е издигнат малък параклис, а над него - величествен храм. Всяка година на Велика събота православните получават там Благодатния огън. Той има небесен произход и в първите минути след появата си не пари и не изгаря ръцете и дрехите.

Най-ранните сведения за Благодатния огън са от втория век след Христа. От тогава до сега всякога в навечерието на Велика събота загасят всички кандила и свещи в храма. Светските власти правят строг оглед дали няма оставено нещо запалено. После запечатват входа на параклиса, в който е Божият гроб.

Снимката е предоставена от Българска православна църква „Св. Йоан Рилски“, Лондон



Преди слизането на Огъня храмът започва да се озарява от ярки припламвания с малки светкавици. При забавен кадър се вижда много добре, че те излизат от различни места в храма - от иконата, висяща над

Кувуклията, от купола на Храма, от прозорците и други места, и изпълват с ярка светлина всичко наоколо. Освен това ту тук, ту там между колоните и стените блесват мълнии, които често минават без всякаква

вреда през стоящите наблизо хора.

Православният патриарх на Йерусалимската църква сваля богослужебните си одежди и застава пред входа на параклиса. Войници проверяват дали в дрехите му не е укрито огниво. После премахват печата от входа и патриархът влиза в пещерата с Господния гроб. Там е мрак. Започва напрегнато чакане - 15, 20 или повече минути, понякога и часове. Притихнал, народът очаква отвън и се моли. Изведнъж във въздуха се появяват светлини, подобни на мълнии. Хората започват да ликуват. От северния отвор на параклиса се показва снопче запалени свещи.

Кои са най-известните дублетни форми в българския език

БГ БЕН

Думата „дублет“ е от френски произход. В езикознанието „дублет“ означава всяка от двете (или повече) разновидности на дадена езикова единица. В следващите редове ще представим някои от най-известните дублетни форми, т.е. такива, които са приети от книжовната норма в своите два варианта. В някои случаи едната форма е препоръчителна, което не означава, че другата е грешна.

* вземам и взимам - между 2002 и 2023 г. за правилен беше прием само вариантът „вземам“. С излизането на Официален правописен речник на българския език, 2012 г., формата „взимам“ беше възстановена като дублетна. Препоръчителна е употребата на „вземам“;

* воин и войн - препоръчителна е употребата на „воин“;

* всеослушание и всеуслушание;

* възпоминание и възпоменание - препоръчителна е употребата на „възпоминание“;

Дублетни форми

войн – воин
дезинфекцирам – дезинфектирам
жълъд – желъд
завършек – завършък
заинтересован – заинтересуван
лястовица – ластовица
надслов – наслов
обеца – обица
пинсета – пинцета, пинцет
реторика – риторика
стебло – стъбло
хазяин – хазаин



* граматичен и граматически;

* дезинфектирам и дезинфекцирам;

* един и същ и един и същи;

* единайсет и единадесет - препоръчителна е употребата на „единайсет“;

* заинтересован и заинтересуван - препоръчителна е употребата на „заинтересован“;

* знам и зная;

* зрелост и зрялост;

* колена и колене;

* крила и криле;

* мен и мене;

* теб и тебе;

* невеста и невяста - формата за множествено число е само невести;

* няколкомесечен и неколкомесечен - препоръчителна е употребата на „няколкомесечен“;

* обеци и обици - двете форми са дублетни и могат да се употребяват равносложно в книжовната реч;

* обед и обяд - ударението на „обед“ пада на първата сричка, а на „обяд“ - на втората

* пеш и пеша.

* повествување и повествование - препоръчителна е обаче употребата на „повествување“.

* пръв и първи

* рамена и рамене

* реторика и риторика - двете форми са дублетни и могат да се употребяват равносложно в книжовната реч. Думата има гръцки (ρητορική) и латински корени (rhetorica).

* съществување и съществование - препоръчителна е употребата на „съществување“.

* тук и тука - препоръчителна е употребата на тук.

* тълкование и тълкувание - препоръчителна е употребата на „тълкувание“.

* хазаин и хазяин

* черква и църква.

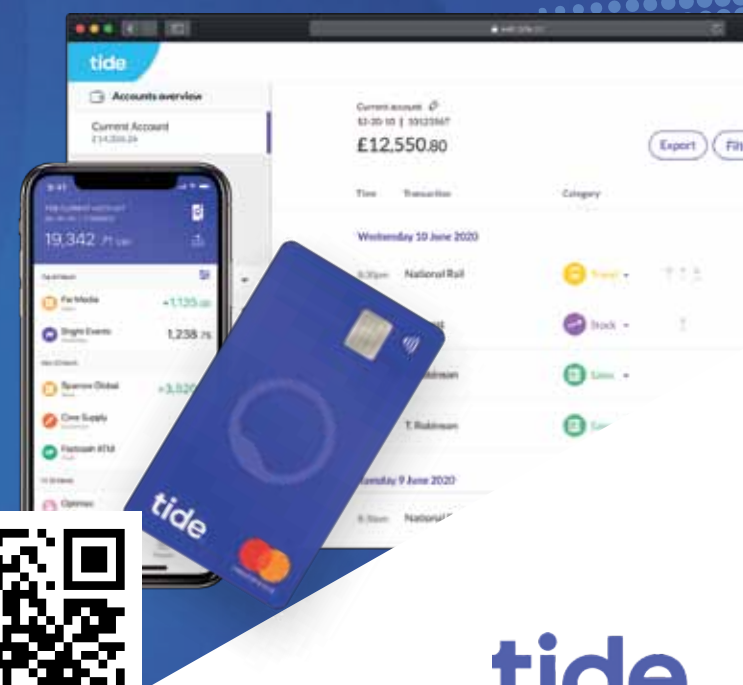
Източник: gramoten.bg

OPEN A BUSINESS ACCOUNT WITH TIDE

Just use the code: **DONAS**

GET £40 ON US! SPEND £50 ON YOUR TIDE CARD WITHIN THREE MONTHS OF OPENING YOUR ACCOUNT*

*T&CS APPLY



tide

WWW.TIDE.CO



Целебната сила на прошката



Снимка:
Личен архив

Докторът по педагогическа и възрастна психология Мирена Колева Василева живее от 2016 година в Лондон, където работи като консултант-психотерапевт. Тя е член на Асоциацията на психолозите във Великобритания. Завършила е ВСУ „Черноризец Храбър“ във Варна. Защитила докторска титла на тема „Семейна среда и преживяване на стрес в юношеска възраст“ с 6 научноприложни приноса към Българската академия на науките.

Доктор Мирена Василева е с професионален изследователски и практически опит. Работи в когнитивно-поведенческата психотерапия с деца в ранна и юношеска

възраст, а също и със специални нужди и възрастни. Има професионален опит в адвокатски агенции, където се е занимавала с пациенти, претърпели инциденти. С доклади е участвала в множество конференции, научни конгреси. Има редица интервюта в областта на психологията и публикации на тема „Взаимоотношенията във връзката „родител-дете и партньорски взаимоотношения“.

В „Училище по психология“ в този брой доктор Мирена Василева засяга важната тема, която резонира и със смисъла на Възкресение, а именно - смиреността и прошката.

От д-р Мирена Василева

Защо е важно да простим? Един актуален въпрос, най-вече сега, в дни на светлина и тържество на доброто над злото. Пример, който ни дава Възкресение Христово. Всеки от нас е скрил дълбоко в душата си своите емоционални травми. Човек, получил тежка рана, постоянно живее в гняв, страх и няма апетит да разговаря с хората и света, защото няма смелостта да започне да разговаря със себе си „лице в лице“. От друга страна, хората не го разбират и трудно разбират неговата болка „защо“. Или твърде дълго не сте прощавали, вече познавате това

състояние и може би сте преживели разрушителни последици.

Има много достойни начини да простите

Прошката е творчески акт. Има много достойни начини да простите. Можете да простите засега, дотогава, до другия път и за последен път. Можете да дадете още една възможност или още много възможности. Можете да простите обидата отчасти, напълно или наполовина. Може да дадете пълно опрощение. Вие решавате.

Но с потискане няма да успеем. Все едно да се опитваме да затворим огън в конопен чувал. Не бива

също да изгаряме себе си или някой друг с него. И затова държим в себе си могъща емоция, която сякаш ни обзема неканена. Тя е като токсични отпадъци: има ги, никой не ги иска, но хранилищата за тях са съвсем малко. Човек трябва да измине дълъг път, за да се избави от тях.

Разговорът с прошката те изправя лице в лице със себе си и други хора. Това е преживяване, което носи смирение и ни кара да осъзнаем прекомерната сложност на съвместния мирен живот, пред лицето на толкова много несправедливост, но и надежда, която се ражда, щом успеем да проведем разговор, който създава усе-

щане за взаимно уважение и разбиране. Многобройните години на моите наблюдения ми позволиха да установя, че всички страдания на човека, които пречат да бъдем такива, каквито сме, имат следния „омагьосан кръг“: през унижението и несправедливостта ние създаваме множество маски (нови личности), които служат за това да ни защитават от страданието, преживяно през травмата изоставяне. Тези маски (бягащ, зависим, мазохист, контролиращ, скован) съответстват на основните големи травми (отхвърляне, изоставяне, унижение, предателство, несправедливост), които човекът преживява.

Когато сте наранени и изпълнени с негативни мисли и емоции, е много трудно да си представите благотворните влияния на прошката и изобщо на смисъла на прошката, още повече че травмите могат да бъдат продължаващи във времето и това да направи нещата още по-сложни. Ако изберете да предприемете пътуването, започнете с това, което не можете да простите.

Как да простим на онези, които са отворили рани в душата ни?

Как да простим на себе си за допуснатата грешка? Как да простим на другия/те? Как да забравим грубите думи, горчивината от незаслужени обвинения и предателства?

Тази покана да осъзнаете смисъла на силата на прошката е среща със себе си „лице в лице“ и среща на разбиране с „истината и болката“ на другия/те.

Първото, което трябва да направим, когато се появи дадено обстоятелство, е да се запитае дали сме

го разгледали добре. Дали сме го обхванали изцяло? Дали утре ще го видим по начина, по който сме го видели днес? Защото много са тези, които си позволяват да съдят. Те съдят другите, морала, религията и картината от последната изложба. Тогава започват спор, при който автоматично се поражда неразбиране. Защо се получава така? Защото са субективни, защото виждат нещата през едно аз, затрупано от ненужни дреболии. И все пак са убедени, че са наблюдавали най-съвестно.

Основната цел е да бъдем обективни

Без обективност „само си мислим“, че сме разбрали, а всъщност сме видели през някакво закостеняло „аз“. Обективността е възможна едва когато сме се освободили от самите нас и от неосъзнатите ни проблеми. Това е резултат на разчупването на вътрешните призми, на които са били подчинени всичките ни мисли...

Желателно е да намерим първопричината на обидата, защото може да сме изгубили представа за местонахождението ѝ, можем отново да я повикаме, като спокойно анализираме и визуализираме действителната ситуация; да се заслушае в обвиненията; да се опитаме да влезем в обувките на другия, защото усещането и преживяването е лично; да извървим неговият път, за да имаме неговото изживяване. Когато изминем пътя на другия човек, да катерим по стръмни камъни, да преминем дълъг път през гори с дървета с дълги и сведени клонове и листа, които тежат над пътя. Когато изпитае препятствията по-трудния път, ще разберем неговото неприемливо поведение и ще дойде моментът на силата на вашето приемане.

В случая усещането и преживяването не е наше, то е на другите. Желателно е да разберем „какво искат да ни кажат чрез това неприемливо поведение“.

Докато дадена опитност се преживява с неприемане, осъждане, с вина, със страх, със съжаление, човек непрестанно привлича към себе си обстоятелствата.

Ако инстинктът ни е наранен, той обикновено се сблъсква с няколко предизвикателства, свързани с гнева. Първо, често имаме проблем с осъзнаването на намесата да играем ролята на миротворци, да не се намесваме и да търпим болката, докато всичко се успокои и временно се уталожим. Такива хора не работят върху гнева, който изпитват, задържат го в себе си и той се превръща в автоагресия. Така човек се самоизяжда в емоцията.

Признаците, че сме успели да простим

Обикновено изпитвате тъга вместо гняв. Съжалявате човека, а не му се сърдите. Не очаквате нищо. Не искате нищо. От глезена ви не виси ласо, което ви тегли нанякъде. Свободни сте да отидете където пожелаете. Може да не е настанало пълно щастие, но от този ден нататък със сигурност ви очаква ново „Имало едно време“.

Без да простим на себе си и другите, няма здраве. Човешко е да се сгрешим, божествено е да простиш. Всяка болка има срок на трайност, както човешкият живот има начало и край. Нашата душа знае кога и как да действа, защото единствено сърцето знае и вижда истината. Всеки човек заслужава любов!

С обич, Мирена

Д-р Мирена Василева ПСИХОТЕРАПЕВТ

Индивидуални консултации

- Семейни и брачни консултации
- Проблеми на детското съзряване
- Деца със специални нужди
- Страхове и панически състояния

- Групова психотерапия за деца и възрастни
- Тревожни и депресивни състояния
- Зависимости (алкохолна, наркотична, хазартна и др.)

Тел. 07999334778

Email: mirenaavasileva@gmail.com

Ако имате въпроси, които ви вълнуват, можете да ги задавате на e-mail: mirenaavasileva@gmail.com. Доктор Василева ще даде изчерпателни отговори в следващите издания на рубриката „Училище по психология“.



В Лондон отвори врати първата българска клиника за колон хидротерапия и детокс

БГ БЕН

Първата българска клиника за колон хидротерапия „UCleanse - Detox & Wellness“ отвори врати в Лондон. В нея се прилага нов, модерен, деликатен и неинвазивен метод за изчистване на дебелото черво, което е изключително важно за поддържането на оптимално здраве.

Кои сме ние? Основната концепция за създаването на център „UCleanse - Detox & Wellness“ е диагностика, профилактика и превенция на болести на храносмилателно-отделителната система, дебелото черво, лимфната система и черния дроб посредством най-модерната апаратура за колон хидротерапия - американската ОТВОРЕНА СИСТЕМА



LIVBE, и голям избор от други холистични методи и съоръжения, включващи биорезонанс СКАНИРАНЕ и предлагане на детоксикационни протоколи с използ-

ване на инфузии от кафе и билки. Предоставяме, обучаваме и ръководим администрирането на анти-ракови терапии по собствен метод, включващ също и

протоколите на Бъдуик и Герсон.

Какво е хидроколон терапия? Хидроколон терапията е един от най-ефективните методи за детайлно и качествено прочистване на цялото дебело черво, ефективно премахващ натрупването на екскременти, токсини и гнилоsten материал от чревната лигавица. Задържането на отпадъчните продукти поради различни причини (запек, дивертикули, наднормено тегло) допринася за ферментация и гниене, в резултат на което се отделя голямо количество токсини. Този процес води до състояние на самоинтоксикация, т.е. самоотравяне. Последствията от всичко изброено са загуба на енергия, умора, депресия, липса на концентрация, стресови

ХОЛИСТИЧЕН ЦЕНТЪР UCleanse

КОЛОН ХИДРОТЕРАПИЯ - оптималното детокс изчистване

НАЙ-НОВАТА, МОДЕРНА, УНИКАЛНА ТЕХНОЛОГИЯ В ПЪЛНО УВЕЛИЧЕНИЕ

ДИСКРЕТНА, КОМФОРТНА, ИНОВАТИВНА "ОТВОРЕНА СИСТЕМА"

СТРАДАТЕ ОТ:

- Хроничен запек, подуване на корема, синдром на раздразнени черва
- Умора, стрес, мигрена
- Онкологични заболявания
- Болки в ставите, гърба, артрит, ревматизъм
- Кожни проблеми, псориазис, акне
- Паразити, гъбички

ПРЕДЛАГАМЕ ВИ:

- ✓ Колон хидротерапия
- ✓ Тест за непоносимост към храни
- ✓ Анти-ракови протоколи и превенции
- ✓ Биорезонансна диагностика на цялото тяло
- ✓ IV Вливане на витамини
- ✓ LED Светлинна терапия
- ✓ Всички лабораторни тестове

ОТВОРЕНА СИСТЕМА - НОВА ТЕХНОЛОГИЯ

ЗАТВОРЕНА СИСТЕМА - СТАРА ТЕХНОЛОГИЯ

OPEN SYSTEM

07832 620611
01707 707 475
WWW.UCLEANSE.CO.UK

състояния, главоболие, често боледуване, агресивно поведение и напрегнатост, инфекции, ревматизъм, полиартрит, хипертония, проблеми с кожата, мигрена, алергии и други. За да се предотвратят тези състояния, са необходими за начало 6 процедури.

Клиентите на център „UCleanse - Detox & Wellness“ ще бъдат посрещ-

нати от Гертана Иванова - сертифициран колонохидротерапевт, холистичен практик, Nutritional Therapist/ Naturopath rCNM, която има петнайсетгодишен опит. Очакваме ви!

Можете да си запишете час на телефон 078 3262 0611 и на 01707 707 475.

Повече информация ще получите на сайта на клиниката: www.ucleanse.co.uk

Алкална диета: Как да изглеждате винаги млади

БГ БЕН

Виктория Бекъм от няколко години се храни по алкалната диета, написана от известния лондонски готвач и диетолог Наташа Корет и диетолога Вики Едсън.

Книгата им съдържа красиви снимки и рецепти, както и общи препоръки за „нов начин на живот“, в който се дава предпочитание на храни, които при попадане в тялото ни стават алкални (има и киселинни храни).

Счита се, че тялото функционира оптимално, ако се поддържа алкално-киселинното равновесие (нивото на pH на кръвта обикновено трябва да бъде между 7,35 и 7,45). Ако нивото на киселинност на кръвта е по-високо, метаболитните процеси могат да бъдат нарушени: храната се усвоява по-трудно, възниква дефицит на минерали и микроелементи (калий, магнезий, калций, натрий), натрупват се мазнини, имунитетът

намалява, състоянието на косата и кожата се влошава, както и нивото на енергия.

Подобни неразположения могат да възникнат, когато алкалите се повишат, но това се случва изключително рядко - повечето храни, които ядем днес, са киселиннообразуващи.

Като цяло забранената храна в тази диета е всяка от животински произход (месо, птици, риба - с изключение на пъстърва и сьомга, морски дарове, мляко, сирене, яйца), мед, всичко, което е направено от брашно, бял ориз, гъби, кетчуп, горчица, изкуствени подсладители, сладкиши, кафе, газирани напитки, черен чай и почти всякакъв алкохол.

Алкалните храни са: зеленчуци, плодове, включително тези с кисел вкус - кисели ябълки и ябълков оцет, лимон, лайм, домати, грейпфрут, нар, суров спанак, ядки, водорасли, зеленчуци, зърнени храни (предимно овесени ядки,

Тя има много привърженици, но не всички диетолози са единодушни за нея



Снимка: bigstockphoto.com

елда, просо и киноа), банани, стафиди и други сушени плодове, пресен джанджифил, кокосово и бадемово мляко, зехтин, кокосово и ленено масло, масло от гроздови семки, авокадо. Маниаци като Виктория

Бекъм вярват, че ежедневната диета трябва да се състои от 80% алкални храни и само 20% киселиннообразуващи такива.

Но повечето консултанти казват, че ако 2/3 от храната ви е подходящата, това е

повече от достатъчно. Не всички диетолози обаче смятат алкалната диета за панацея. Така например не е доказано доколко средата в стомаха влияе на общия киселинно-алкален баланс. „Окислителните процеси

в тялото протичат постоянно - така сме устроени“, казва Ирина Турчинская, диетолог в здравен център. Тя допълва, че притежаваме огромен брой защитни механизми, които независимо поддържат киселинно-алкалния баланс. Следователно, ясното пристрастие към алкализацията може да бъде вредно. От друга страна, ако активно отслабвате, в кръвта се образуват много отпадъчни продукти и алкалните храни могат да насърчат допълнителна детоксикация.

Полезно е също така да се пие половин литър топла йонизирана алкална вода на празен стомах - лесно се получава с алкални филтри. Най-добрите са японските. Но като цяло е добре, когато диетата се състои от 50% въглехидрати, 25% протеини и 25% мазнини - това съотношение е златното правило на храненето. Всякакви изкривявания могат да бъдат вредни за здравето.

Източник: Edna.bg

Кои са петте модерни цвята на ПРОЛЕТ 2024

БГ БЕН

С настъпването на пролетта светът около нас се преобразява като картина, нарисувана с ярки и свежи нюанси. Пролетният сезон винаги носи със себе си нови тенденции, а един от ключовите аспекти са модните цветове. Всеки сезон известните модни марки на модните подиуми ни представят своите предложения за дрехи и цветовете, които ще доминират през следващия сезон. Разберете кои са петте модерни цвята на ПРОЛЕТ 2024.

Peach Fuzz (прасковен пух)

Най-значимият цвят на 2024 г. е обявен като Peach

Fuzz, което в превод означава прасковен пух. Облеклата в модерния цвят предлагат деликатни и топли нюанси на прасковени оттенъци, които придават свежест и нежност на гардероба. Този пастелен цвят придава на образите леко и романтично усещане, като се вписва идеално в пролетните визии. Peach Fuzz се превръща в незаменима тенденция, създаваща меки и уютни визии, подчертаващи топлината и женствеността в стила.

Жълто

В началото на пролетта времето е все още мрачно и сиво, но няма нужда да се разстройвате. Защото един от модерните цветове тази пролет е жълтото, което ще

ви помогне да повдигнете духа си в мрачен ден. Можете да изберете нюанса му според вкуса си: меко кремаво или по-наситено. Между другото, въпреки яркостта си, този цвят е много универсален. Жълтото ще прояви терапевтичните си свойства дори ако го използвате като малък акцент във визията си.

Червено

Червеното няма да отстъпи позициите си и през 2024 г. А най-лесният и ефектен начин да го носите и този сезон е в цялостна визия. Това може да бъде строг костюм с панталон, който ще бъде чудесна алтернатива на класическото черно, елегантна максирокля или

просто дълго палто. Но ако монохромната визия не е по вкуса ви, просто добавете червени елементи към ежеднезната си визия - чорапогащи, чанта или кожени ръкавици.

Зелено

Зеленото е истински хит за 2024 г. Всички негови нюанси са в тенденция - от наситеноизумрудено до салатено. Последното ще изглежда особено добре през пролетта. Не всеки ще се осмели да носи цялостна визия в този модерен цвят, затова ви предлагаме да „успокоите“ яркото зелено с помощта на основните цветове. Но можете и просто да добавите зелена чанта към ежеднезната си визия - тя



Снимка: БГ БЕН

Червеното и синьото отново са пролетен хит

ще освежи дори най-скупия тоалет.

Яркосиньо

Ако през зимата с удоволствие носехме всички нюанси на синьото, през пролетта е време да се проб-

ваме в един по-нежен цвят - яркосиньото. Той не изглежда прекалено крещящ, така че е идеален за всеки повод. Този нюанс се съчетава добре както с основните, така и с други ярки цветове - жълто, зелено или розово.

Източник: rozali.com

Как трябва да се държи един мъж с жена

Мъжът и жената са първото несъвършено цяло, което историята познава. Това е комбинация между две различни енергии, които се създават с цел сливане, допълване и взаимно изграждане.

Неслучайно съществува разграничение между два пола. Освен очевидните физически разлики при мъжете и жените, те притежават полюсни душевни

измерения. Още в генетиката на мъжете е заложено да дават сигурност, да бъдат силата и опората на семейството. От друга страна, жените трябва да даряват уют, да излъчват нежната сила и да хармонизират семейната среда. Точно поради различията в двата типа енергии, се предполага, че отношенията също следва да бъдат различни и да следват специфични принципи.

Как обаче мъжът трябва да се отнася към една жена

Уважение

На първо място е уважението, като то е най-важният аспект в отношението между мъж и жена. Погрешно е тълкуването, че мъжът е по-силен пол, и като такъв той би следвало да бъде повече от жената и да я

третира като по-маловажна. Точно обратното, жената дава на мъжа спокойствие, хармония, грижа. Тя трябва да бъде уважавана заради своите качества и да се признава заради своя принос в семейната среда.

Признание

Изключително важно е за жената да получава признание за своите заслуги. Независимо дали става въпрос за професионален план и

кариерни постижения, или принос за семейната среда. Във всякакви ситуации мъжът трябва да подхожда с признание и да оценява заслужено качествата на жената срещу себе си. Това е изключително важно, защото показва равноправност и демонстрира мъжественост.

Всеотдайност

Една от ключовите роли на мъжа е да бъде силен и да изпълнява защитна

функция върху жената до или около себе си. За силния пол е от изключително значение да проявява в поведението си всеотдайност, отдаденост и закрила. Това осигурява на дамите увереност, дава им спокойствие и стимулира тяхното доверие в мъжа. Неслучайно се смята, че мъжът е силата на жената, а тя е неговата слабост.

Източник: ezine.bg

Пекарна "Наслада"
Собствено производство
Закуски, хляб, погачи
Готвени храни
Заявки за печено месо

07841029577
60 Main Avenue, Enfield EN1 1DH
www.bakerynaslada.co.uk

www.radiobg.co.uk
RADIO BG - LONDON
Радиото на българите в UK

24 часа:
✓ Най-добрата българска и световна музика
✓ Предстоящи събития във Великобритания
✓ Предавания за българите в Лондон
✓ Ежедневен вечерен обзор

В интернет на адрес:
www.radiobg.co.uk

За реклама тел: 020 358 228 40; info@radiobg.co.uk

Слушайте ни на: MP3, Windows Media Player, WKKMP, tunblin, onkago, Apple

Sunny Day Care
Детска градина с целодневна грижа за вашето дете

Тел. 0208 5030 457
Моб. 0778 8766 457
yanachildcare@hotmail.co.uk

Регистрирана в Ofsted
Ofsted Outstanding Provider

Квалифицирани учители
Здравословна храна

Безплатно ранно образование за 2 и 3 годишните

Удобна локация в района на Stratford E15
Достъпни цени

Понеделник до Петък от 07.00 до 18.00 часа

Вие можете да защитите съпричастност към независимата журналистика и високи професионални стандарти. БГ БЕН не е бизнес, създаден за печалба, а само и единствено да е в полза на българите на Острова.

Всяка подкрепа е важна, защото тя показва, че все още има хора, които държат на качеството и истинските новини!

Нашата банкова сметка е:
PA Events Ltd,
Lloyds Bank
sort code 30-92-90
acc.02271697
Благодарим за доверието!

Обяви за работа (търся, предлагам)

Предлагаме работа за куриери на ванове **Агенция TSDI**

Възможност за подписване на дългосрочен договор. **Изисквания:** английска шофьорска книжка от поне 1 година; умения за комуникация и разбиране на английски език; познания и ориентираност за районите (SW1). Предлагаме ванове, които трябва да се пазят и за които имате отговорност. Осигуряваме застраховката и горивото.

За контакти:
07880611250

Заплащане: на всеки 4 седмици или 13 работни заплати за годината

- Детска градина Sunny Day Care в Stratford търси да назначи квалифицирана детска учителка (минимална квалификация Childcare Level 3). Много добри условия, за контакт - 07788766457 - Яна.

- Търсим помощник готвачи с английски, момичета за почистване на стаи в хотели в централен Лондон. Телефон за връзка: 075 3911 2096 - Златина

Търси автомеханици с опит
Утвърдена от дълги години компания в Източен Лондон предлага работа за автомеханици с опит.
За контакти: 07714302315

Работа в Нидерландия: търсят се verzorgenden IG (практични медицински сестри) за InBeweging, Transmitt, Zorgpension, De Zorggroep & Zorglandgoed Bloemfontein. **Необходима е диплома за медицинска сестра и познание на холандски език. Безплатно обучение на холандски. €2324 - €3417 бруто на месец. www.avanttalentgroup.com**

Място за вашите обяви **БГ БЕН**
obiavi@bgben.co.uk

Ресторант La Fiaba търси да назначи сервитьори и готвачи. **Ресторантът се намира на адрес 22a High street, Caterham CR3 5UA.** **За повече информация** **Обаждете на телефон 07540618029 Мина.**

Квартири (търся, предлагам)

Продава се разработен, оборотен български магазин на Woodgreen, цена £150K + Стока около 50K, моля да звънят само сериозни купувачи. 07733328613

КВАРТИРИ

- Давам под наем голяма двойна стая (15m2) под наем в Източен Лондон - Barking IG 11. Цена £170/week с включени сметки. За контакт 07404 26 38 40.

- Давам под наем голяма

ма двойна стая недалеч от Стратфорд. Може и за сам човек. Стаята е чиста и топла. Собствен хладилник. Две тоалетни и баня, градина, барбекю, пушалня, силен интернет. Трета зона, идеален транспорт, наблизо 2 станции на метро, рейсове. Много магазини до нас. 07960402029 или 07568501117

- Отдавам под наем двойна стая в Баркинг, за единично ползване. Цена - £110 на седмица, като в нея са включени и сметки. Тел. 07814541700.

- Просторен напълно обзаведен самостоятелен апартамент от 40 кв.м, с градина и навес в N9 - за работещ професионалист или двойка без деца и животни. След ремонт, свободно паркиране, отлична инфраструктура и транспорт. Цената е 890 лири месечно, без сметки. Телефон за контакт 07448421600 - Маргарита

- Отдавам под наем две двойни стаи в района на Walthamstow. Телефон за връзка: 07743929144 (на английски).

СТАИ ПОД НАЕМ
МНОГО ДОБРИ ЛОКАЦИИ
STRATFORD, PLAISTOW,
EAST HAM,
LEYTON, LEYTONSTONE.

07554557626

Други услуги

РЕКЛАМАТА В В БГ КАТАЛОГ - ПЪТ КЪМ УСПЕХА

КАЖЕТЕ НА ДРУГИТЕ ЗА ВАШИЯ БИЗНЕС

Включете се в следващото издание на тел. 020 358 228 40 email: info@bgcatalog.co.uk, или публикувайте директно своята обява на www.bgcatalog.co.uk

ДРУГИ УСЛУГИ

- Гледайте безплатно над 90 български ТВ канала, без месечни такси и договори, за повече

информация: тел. 07756256431

- Ремонт на бензинови машини - косачки, резачки, мотофрези, генератори и други, тел.

07440477886

- Безопасно и гарантирано унищожаване на дървеници и други вредители, тел. 07769218796

WWW.TOPSAHELLITE.CO.UK

TOP Satellite Services *****

- Satellite and Aerial System
- Door Entry Intercom
- Intruder Alarms
- Access Control
- CCTV
- Installation and Maintenance

GEORGI GEORGIEV

E-mail: info@topsahellite.co.uk 07899 917 634
www.topsahellite.co.uk 07429 043 587

NO WIN NO FEE **Osbornes Law^o**

Обаждете ни се за безплатен правен съвет!

Снежина Янкова
07516 441 448
020 7681 9013
www.osborneslaw.com

♦ Изкачете уеб сайта си на 1-ва страница в GOOGLE ♦ Уеб Дизайн ♦ Лого Дизайн ♦ GOOGLE Оптимизация
♦ Изграждане на Онлайн Магазини ♦ Мобилни Приложения ♦ Графичен & Дигитален Дизайн ♦ Реклама
www.twenty-o-two.co.uk; 077 33 430 400; mihail@twenty-o-two.co.uk

Здраве Мода Красота

СПРИ БОЛКАТА!

Нашият екип:

Иван Иванов – дипломиран кинезитерапевт с богат опит:

- лекува болки във врата, гърба и кръста, дължащи се на радикулити, плексити, дископатии, дискови хернии, травми
- ускорено възстановяване след раждане

Тел. 07594231782

www.physiotherapyservicelondon.co.uk

Приемни дни и часове в българската клиника „Doctors 4 You“ (Северен Лондон)

Петък и събота: от 10.00 до 17.00 часа

Д-р Ганчев:

- общопрактикуващ лекар

Тел. 07594986328

20 Oakdale Road, Southgate, London, N14 5RE

Шивашки услуги

в Лондон - Нели

Качество и достъпни цени! Договаряне на удобно за вас време

Тел. 07464601852
nelinka1968@abv.bg

ФРИЗЬОРСКИ И КОЗМЕТИЧНИ УСЛУГИ

- 3D Meso Foundation - изравняване на тен, премахане на белези от акне, петна от изгаряне, действа изглаждащо за красива кожа. Поставяне на дермални филтри с Дерма Пен, без болка и игли и напълно безвредно. Процедури от типа масаж на лице, влагане на ампули против старене, козметични процедури за тяло и лице, варианти за мобилно посещение, тел. 07799203028

„Лорет“
фризьорски салон

Българикият салон в Лондон!

Ученичка на Стилист Капанов
Майстор на Френската академия по фризьорство
Носителка на международни награди по фризьорство

В българския хранителен склад „Карлово“:
Unit 2, New England Industrial Estate, Gascoigne Road, Barking, IG11 7NZ

Тел. 07803823393
Facebook Email: lora0205@abv.bg

Работно време: вторник - неделя

БГ БЕН

Рекламата - най-добрата инвестиция!

Транспортни услуги

ТРАНСПОРТНИ УСЛУГИ

- Предлагаме транспортни услуги от всички летища и дестинации. Седем местен МИНИ ВАН - точно и сигурно. Телефон: 07474268324.

- Транспортни услуги с комби до летищата в Англия на тел.: 07404 909 309.

- Транспорт до и от всички летища и до всяка точка във Великобритания, разумни цени, точност и коректност, комфорт, 24/7, тел. 07446116905

- Транспорт до и от всички летища и до всяка точка във Великобритания, разумни цени, точност и коректност, комфорт, 24/7, тел.

07446116905

- Преместване на багаж и мебели с микробус, извършване на услуги в Лондон и околността, тел. 07852661908

- Трансфери до летища, 7/5 - местни автомобили, 24/7, на изненадващо ниски цени.

Вътрешни курсове в Лондон и извън Лондон, в удобно за вас време, трансфери до ферми, малки премествания, тел./viber 07907940621

- Всекидневен превоз от и до летища, училища и университети, отивания до

центъра и във всяка посока. Поръчайте своето такси на тел. 07904649039

- Денонощни таксиметрови услуги до всички летища, тел. 07584424432

- Предлагам транспортни услуги с бус до всяка точка на Англия, тел. 07599829383

АВТОУСЛУГИ

- Водородни системи за икономия на гориво до 40%. Повече мощност и динамика на мотора. Над 80% по-малко CO² емисии. За всички двигатели с вътрешно горене. Тел.: 07866940426

- Автосервиз в Чатъм, Кент. Ремонт на автомобили, гуми, климатици, МОТ. Телефон: 07428250921

www.portokal.co.uk

Доставка на всякакъв вид пратки до/от България

Офиси в UK:
Barking, Tottenham, Ealing, Walthamstow, Sutton, Stratford, Deeside, Harlow, Wisbech, Ipswich, Preston, Wolverhampton, Yeovil

UK Собствен транспорт BG

Специални цени за големи количества.

За справки: 07810460552

Доставка до офис или адрес

9				1	5		7	8
		5	6				4	
4	7		2					5
2			1				6	
1		9	7		2	8		4
	4				8			3
3					4		2	6
	6				1	3		
7	9		3	5				1

5					9	7		8
	1		2				5	
2				3			1	
	7		5	4		3		
	9		7				8	
		4	9				6	
	3			5				9
	8				7		3	
6		5	3					1

		4			6	7		
9			7			1		
			9				5	
1				8			4	
		8		9		3		
	2			7	3			8
	9				4			
		7			9			3
		2	1			6		

Място за
вашите
обяви

obiavi@bgben.co.uk

- Отговорността за точността на информацията и съдържанието в рекламните карета и обявите, е на рекламодателите.

Училища Курсове Детски градини

Подготвям деца по МАТЕМАТИКА

СПЕЦИАЛНА
подготовка за
GCSE и
11+ EXAMS

Тел. **02085270212**
МоБ. **07796692522**
ИЛИЯН РУСЕВ

- Курсове за багеристи, фадромисти и мотокаристи, тел. 07552442855, Илиян

- Уроци по английски език в Североизточен Лондон с квалифициран преподавател-филолог, тел. 07894449803

(414) Курсове за багеристи, фадромисти и мотокаристи, тел. 07552442855, Илиян

(415) Уроци по английски език в Североизточен Лондон с квалифициран преподавател-филолог, тел. 07894449803

УРОЦИ, КУРСОВЕ,
ПРЕВОДИ,
КОНСУЛТАЦИЯ

- Предлагат се уроци по английски от университетски преподавател. Моля, изпратете съобщение/WhatsApp 0774 3929 144.

- Уроци по математика и информатика на всички нива за българи, живеещи във Великобритания - онлайн уро-

ци на тел.: +359899 126 106.

- Индивидуални уроци по английски език в реално време на тел.: 07459 702 621.

УРОЦИ ПО КЛАРИНЕТ И САКСОФОН

Уроци на всички нива и музикални жанрове съобразени с изискванията на ABRSM и University of West London.

Магистър от Национална Музикална Академия „Л.Владигеров“ София с 30 годишен опит като оркестрант.

Преподавател по кларинет и саксофон в Английската образователна система и като изпитващ в UWL.

07712272861 Сергей Иванов

Място за
вашиите
обяви

obiavi@bgben.co.uk

БГ БЕН

БГ БЕН

Рекламата -
най-добрата инвестиция!

Подкрепете БГ БЕН - единствения български вестник, който е винаги до Вас!

Вие можете да защитите и подкрепите БГ БЕН - единствения български вестник във Великобритания. Това ще бъде знак за съпричастност за независимата журналистика и професионални стандарти.

БГ БЕН не е бизнес, създаден за печалба, а само и единствено да е в полза на българите на Острова. Затова той се разпространява безплатно.

Всяка помощ е важна, защото тя показва, че все още има хора, които държат на качеството и истинските новини!

Доказали сме, вече почти 20 години, че работата ни е насочена изцяло в подкрепа на българите, които са избрали да живеят, работят и учат в Обединеното кралство, а така ние неотменно

заставаме зад тях.

Оценка за нашия труд са и вашите ежедневни обожания, в които ни споделяте, че нямате търпение да получите всеки нов брой на вестник БГ БЕН. Затова искрено Ви благодарим!

Защо е важно да подкрепите вестник БГ БЕН

Всеки брой на вестник БГ БЕН достига до читателите абсолютно безплатно, но това е свързано с големи разходи за създаване на новини и репортажи, за предпечатна подготовка, за печат и за разпространение. БГ БЕН е независима медия, която се самоиздържа от реклами и безвъзмездна финансова подкрепа. Във време на икономическа криза това е сериозно предизви-

кателство. Само от началото на годината цената за печат е увеличена два пъти. По-вишават се и разходите за създаването на най-важните и безпристрастни новини, които публикуваме на сайта на БГ БЕН ежедневно.

Затова вашата подкрепа е изключително важна за нас. Тя ще ни помогне да продължим да издаваме безпристрастния и любим вестник на Острова за вас.

Имате възможност да станете редовен спомоществовател, но можете да ни подкрепите и еднократно със суми, които са по вашите възможности.

Нашата банкова сметка е: PA Events Ltd, Lloyds Bank sort code 30-92-90 acc.02271697

Благодарим за доверието!

ЮБИЛЕЙ Издание на PA Events Ltd.

БГ БЕН

5 април, брой 4 (501) от 2024 г., година XXI www.bgben.co.uk **БГ БЕН** **БЕЗПЛАТНО ИЗДАНИЕ**

Българските учители на Острова имат ключова роля в запазването и предаването на българската култура, език и традиции **на стр. 8-9**

Новата данъчна година във Великобритания завършва с добри новини за работещите **на стр. 10**

Жасмин Живкова: Мисията ни е да съхраняваме и популяризираме българския песенен фолклор зад граница **на стр. 18-19**

20 години вестник БГ БЕН - Верният спътник на българите в Обединеното кралство

✓ Първите рекламодатели стават собственици и името на благородната кауза българите на Острова да имат свой вестник. БГ БЕН не е просто медия, а идеал за обединение и подкрепа на българите в Обединеното кралство. **на стр. 2**

✓ Българите и британците могат смело да застанат зад вестника и да подкрепят усилията на общата кауза. **на стр. 3**

И още за двайсетгодишния юбилей:

- ✓ Митрополит Антоний: Вестник БГ БЕН е открил важните теми за българите във Великобритания. **на стр. 4**
- ✓ Директорът на Изпълнителната агенция за българите в чужбина: Най-голямата заслуга на БГ БЕН е, че не спира да държи ръката на пулса на голямата динамика. **на стр. 6**
- ✓ Мненията на нашите читатели, партньори и рекламодатели. **на стр. 14, 15 и 25**

ПОДКРЕПЕТЕ БГ БЕН - ЕДИНСТВЕНИЯ БЪЛГАРСКИ ВЕСТНИК НА ОСТРОВА!

Искате помощ и знак на съпричастност към българската общност? Споделяте ли с нас вашите идеи, предложения, идеи за подобрения? **на стр. 10**

Подкрепете нас с вашата подкрепа! **на стр. 10**

Нашата банкова сметка е: PA Events Ltd, Lloyds Bank sort code 30-92-90 acc.02271697

Счетоводство и Бизнес Консултации

✓ Регистрация на Self-Employed & Ltd ✓ RTI ✓ Accounts ✓ Payroll ✓ Tax Returns ✓ VAT Returns ✓ CIS Returns ✓ 020 8555 5143 ✓ 079 1814 2182 ✓ 077 8888 8888

OCEANAIR **CONFIDENTIALITY** **PROFESSIONALISM**

020 8530 8829

Adwokatska kantora **Osbornes Law**

Обадете се и говорете на български със **Снежина Янкова** **07516 441 448 | 020 7681 9013**



КОРКОВА ЗАПУШАЛКА НА СЪТЪКЛЕН СЪД СТАРА ФРЕНСКА ЗЛАТНА МОНЕТА	ВОЙНИК, БОЕЦ ОТ ВОЙСКА ПЬЕСА /1950/ ОТ ФРИДРИХ ДЮРЕНМАТ	МИТИЧЕН ОСНОВАТЕЛ НА РИМ ЛЮБИТЕЛ, ДИЛЕТАНТ В ЕДНА ОБЛАСТ	ЗАРАЗНА БОЛЕСТ; СИНЯ ПЪПКА	МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „СИТРОЕН“ ЦЪРКОВНО ПРОКЛЯТИЕ, ОТЛЪЧВАНЕ ПЬЕСА /1897/ ОТ РОМЕН РОЛАН	ПЛЕНИТЕЛНА КРАСОТА, ОБАЯНИЕ ВИД МЕТАЛНА СВЪРЪЗКА	ЗАМРЪЗНАЛА ВТВЪРДЕНА ВОДА	КРАТКО САТИРИЧНО ПРОИЗВЕДЕНИЕ ТИТЛА В КОНКУРС ЗА КРАСОТА	ДИСК СЪС ЗАПИСИ ЗА ГРАМОФОН РОМАН /1900/ ОТ МАРСЕЛ ПРЕВО МАЛЪК СЪСТЕЗАТЕЛЕН АВТОМОБИЛ	МАРКА ИТАЛИАНСКИ ЛЕКИ КОЛИ
ЦАР НА ТРОЯ, БАЩА НА ПАРИС ЕЛЕМЕНТАРНИ ЧАСТИЦИ			ТИП ГЛИНЕСТА ПУСТИНЯ ПЕСЕН НА НОНА ЙОТОВА			СТИЛ В ПОПУЛЪРНАТА КРАТЪК ЖУРНАЛИСТИЧЕСКИ МАТЕРИАЛ			ПРОТИВОТЕЛА В ОРГАНИЗМА /МЕД./
			ТРАГЕДИЯ ОТ ЕВРИПИД /408 ПР.ХР./ СТРЕМИТЕЛНО НАПАДЕНИЕ			МЯСТО ЗА СЯДАНЕ В АВТОБУС	ЛЕКОАТЛЕТ, КОЙТО ПРАКТИКУВА СКАЧАНЕ ЧЕШКОТО СПОРТ ТОТО 1		
СКИОРСКИ ЛИФТ В ПЛАНИНАТА	СИНТЕТИЧНО ТЕКСТИЛНО ВЛАКНО	МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „CHEVROLET“ АЛКАЛОИД В РАСТЕНИЕТО БУЧИНИШ	ПРЕМЕРЕНИ ОБНОСКИ ПРИ ОБЩУВАНЕ ЕДНА ОТ КАРАВЕЛИТЕ НА ХР. КОЛУМБ		ЗАРАЗНО ЗАБОЛЯВАНЕ НА ЧЕРНИЯ ДРОБ ИТАЛИАНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	ВИД ТЕЧНА ПРИПРАВКА КЪМ ЯСТИЯ		КРЕСЛИВА ПТИЦА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ В СОФИЯ	
НЕПЪЛНА РИМА В СТИХ /ЛИТ./ ДРУГО ИМЕ НА ЖЪЛТИЯ КАНТАРИОН				УВЕРЕНОСТ В НЕЧИИ ДОБРИ НАМЕРЕНИЯ	ТИП АВТОМОБИЛЕН ДВИГАТЕЛ ФАЛШИВА, НЕОРИГИНАЛНА СТОКА			ПРОЯВА НА ВКУС В НЕЩО; ИЗЯЩНОСТ ЗАВИСИМ СЕЛЯНИН ВЪВ ВИЗАНТИЯ	
			ПЛАТ ЗА ТАПИЦИРАНЕ НА МЕБЕЛИ ИЗПОВЯДВАЩО КАТОЛИЦИЗМА ЛИЦЕ					КРЪГЪЛ ПЛОСЪК ДОМАШЕН ХЛЯБ; ПОГАЧА ВИРУСНО ЗАБОЛЯВАНЕ; ЗАУШКА	
ПОВЕСТ ОТ ТЕОДОР ФОНТАНЕ			МАЛЪК ВОЙНИШКИ МЕТАЛЕН СЪД ЗА ХРАНА					СТРОИТЕЛНА БЕТОННА ПЛОСКОСТ	
НАЙ-ГОЛЕМИЯТ ОТ КОНТИНЕНТИТЕ ГЕНСЕК НА ООН /1997-2006/			ПОДОБЕН НА ПАНИЦА ДОМАШЕН СЪД ШВЕДСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	ПЛАТЕН НАВЕС ПРЕД КАФЕНЕ РАБОТНО ОБЛЕКЛО			МАРКА ИТАЛИАНСКО ЧЕРВЕНО ВИНО ЧОВЕК, КОЙТО Е ЗА ОКАИВАНЕ /РАЗГ./		
		МЛАД БЛАГОРОДНИК ПРИ ЗНАТНА ОСОБА /ИСТ./				НЯКОГАШЕН ХАЙДУТИН, БУНТОВНИК /НАР./	ВЪДИЧАР, РИБОЛОВЕЦ РАЗКАЗ ОТ ФЬОДОР ДОСТОЕВСКИ		
БАГРИЛНО ВЕЩЕСТВО ЗА ОЦВЕТАВАНЕ	ИСПАНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	ГРАД В ИЗТОЧНА БЪЛГАРИЯ	ДЕКОРАТИВНО БРЪШЛЯНОВО РАСТЕНИЕ			ЯПОНСКА ТЕХНИКА ЗА РИСУВАНЕ С ТУШ			АВТОРСКА НА ПОЕТИЧЕСКИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ
						ФРЕНСКИ БАЛЕН ТАНЦ НЕЩО БЕЗВКУСНО ШАРЕНО /РАЗГ./		ПЕСЕН НА ВАСКО КРЪПКАТА ОТ 2003 ГОДИНА	
СМАЛЯВАНЕ НА НЕЩО, СНИШАВАНЕ /КНИЖ./ СПОРТНА ИЛИ ПАЗАРСКА ЧАНТА					ВЪЗПАЛЕНИЕ НА ОЧНАТА РОГОВИЦА	КОФРАЖНА КОНСТРУКЦИЯ ЗА МАЗИЛКА ГЕРМАНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР		МНОГОЧЛЕН /МАТ./	НАДЗОР НА КАКАВА ДЕЙНОСТ
		СТАРО ИМЕ НА ДЪРЖАВНИЯ ТЕЛЕКОМ US ФИЛМ С УИЛ СМИТ И ДЖОН ВОЙТ		ДОСТИГАЩ ДО 20 М. МОРСКИ БОЗАЙНИК РАБОТНА СТАЯ В УЧРЕЖДЕНИЕ				СИЛНА ГОРЕЩИНА ПРЕЗ ЛЕТНИТЕ МЕСЕЦИ РОМАН ОТ ГЕОРГИ КАРАСЛАВОВ	
МОДЕЛ НА „ЛАДА“ ПОДВИЖЕН ДЕТАЙЛ В ЦИЛИНДЪР НА МАШИНА		ФРЕНСКИ КИНОАКТЪОР /1913-1998/ „ФАНТОМАС“		ХУДОЖНИК, УКРАСЯВАЩ КЕРАМИКА			СПОРТЕН ТОТАЛИЗАТОР /РАЗГОВОРНО/ ЖИТЕЛ НА БАЛКАНСКА ДЪРЖАВА		
			РЕПУБЛИКА В РУСКАТА ФЕДЕРАЦИЯ ХРОНИКА НА ОТМИНАЛИ СЪБИТИЯ	КУРОРТНО ГРАДЧЕ В СОФИЙСКО ВРЪХ /1572/ В СРЕДНА ГОРА			ГЕРМАНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР		
ДЪРВЕНИ ЛЕГЛА В ХИЖА /ОСТАР./ ДРУГО ИМЕ НА МЕНТАТА; ГЪОЗУМ			КЕНТАВЪР, УБИТ ОТ ХЕРКУЛЕС /ГР. МИТ./			МУЗИКАНТ НА АЛТОВ ИНСТРУМЕНТ РОД ПТИЦИ ОТ СЕМЕЙСТВО ЯСТРЕБОВИ	ДЪЛБОК КЛАДЕНЕЦ ПОДЗЕМНА ЧАСТ НА РАСТЕНИЕ		ПАРАДНИ ОФИЦЕРСКИ ПАГОНИ
		НЕМАТЕРИАЛЕН СВЯТ; ВЕЧНОСТ				ХОЛАНДСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР			
ИТАЛИАНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	КИНОСНИМАЧЕН СПЕЦИАЛИСТ	ГРАДИНСКО ДЕКОРАТИВНО РАСТЕНИЕ ЗАБРАНЕН ПРЕПАРАТ В СПОРТА	ВИД СТИХОТВОРЕНИЕ ДЕН ОТ РИМСКИЯ ЛУНЕН КАЛЕНДАР	ШАХМАТЕН ТЕРМИН, НЕВЪЗМОЖЕН ХОД ПЕСЕН /1964/ НА ЖАК БРЕЛ		ОКОЛОВРЪСТНО БАЛКОНЧЕ НА МИНАРЕ СЪТЪКЛЕН СЪД С ШИРОКО ГЪРЛО		ЕДИНИЦА ЗА ВИСОЧИНА НА ЗВУК	
					ПОЛУПОДЗЕМЕН ЕТАЖ НА ГОЛЯМА СГРАДА ГОРИЧКА ОТ СЛИВИ			ЕДРА ХИШНА ЧЕРНОМОРСКА РИБА, СТИГАЩА ДО 6 М.	ВИД УЧЕБНО ЗАВЕДЕНИЕ
ОБЪРЩЕНИЕ ЗА ГОСТОЖА В ПОЛША ЧОВЕК, КОЙТО ОБИЧА ДА СЕ ШЕГУВА /РАЗГ./				ЕДНА ОТ ЗОДИИТЕ В ХОРОСКОПА ВИД ОБИЦИ			ГОЛЯМ ЦЕНТЪР ЗА ПАЗАРУВАНЕ ВИД КАМЧАТСКИ БОБЪР		
					СИГНАЛНО УСТРОЙСТВО В АВТОМОБИЛ СВОДЕСТ ВХОД НА ГРАДИНА /АРХ./		ПОРОДА КУЧЕТА ЕЖЕГОДНИ US НАГРАДИ ЗА ЛАТИНОФИЛМИ		
ДРУГО ИМЕ НА БОЛЕСТТА БЯС /МЕД./ МАРКА НАШ КРЕМ ЗА БРЪСНЕНЕ		ТЕРОРИСТИЧНА ОРГАНИЗАЦИЯ НА БАСКИТЕ	ЛЕНЕНО МАСЛО ЗА РИСУВАНЕ ПЕСЕН НА РОК ГРУПА „ТЕ“			ПОЧЕТНО ТУРСКО ЗВАНИЕ В МИНАЛОТО	ИЗРАЕЛСКИ ВЕСТНИК ЕДИНИЦА ЗА ИЗМЕРВАНЕ НА РАБОТА		
РОЖБАТА, МАЛКОТО НА ЕДНА КРАВА УПРАЖНЯВАНЕ ПРАВО НА ГЛАСУВАНЕ			КРИВА, ИЗВИТА ЧАСТ ОТ ПРЕДМЕТ			ПЕСЕН НА ГРУПАТА „BOHEM II“ ОТ 1979 ГОД.			
		ВХОДНО УСТРОЙСТВО ЗА ЛАПТОПИ			ХИМИЧЕСКИ ЕЛЕМЕНТ СЪС СИМВОЛА GE				
КАПКИ ВОДА ПО РАСТЕНИЯ В ЛЯТНА УТРИН		СИСТЕМА ОТ ЯЗОВИРИ И ЕЛЦЕНТРАЛИ				ДЪРЖАВА В ЗАПАДНА АФРИКА			

*** ПОМОЩНИК ***
АРАЛИЯ, КОНИИН, БОБОК, РАБИЕС, БАРОЛО, БИШОН, ЛАВСАН, ХАБОКУ, АЛИФА, САЗКА, ОРЕСТ, ТАКИР, НЕС



УРЕД ЗА МЕРЕНЕ НА ТЕГЛО; КАНТАР ПРОЯВА НА НЕСПРАВЕДЛИВОСТ	БОГАТО УКРАСЕН СТОЛ НА МОНАРХ РОМАН /1995/ ОТ УИЛЯМ Р. ФОРСЪН	ПЪРВАТА ЖЕНА /БИБЛ./ ДРЕВНИ СЛАВЯНСКИ ПЛЕМЕНА	ХЪЛМ, РИД, БЪРДО /РАЗГОВОРНО/	СОЛИ НА ОЩЕТНАТА КИСЕЛИНА ДЪРВО МЕЖДУ КРАКА НА МАСА ДРУГО ИМЕ НА САТАНАТА /ПОК-ВАРЕНИЙТ/	US РОКПЕВЕЦ /1958-2016/ „PURPLE RAIN“ АРОМАТНИ ОРГАНИЧНИ СЪЕДИНЕНИЯ	ДЪРВЕН МАТЕРИАЛ ОТ ЕЛА, БОР	ПАРЧЕ ПЛАТ УВИДАН ОКОЛО ВРАТА МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „HONDA“ СГРАДАТА НА ПОЛИЦЕЙСКО УПРАВЛЕНИЕ	АУКЦИОННА КЪЩА В ЛОНДОН ФРЕНСКИ СКИАЛПНЕЦ /1943/, ОШ'68	ПЕСЕН НА СЛАВИ И „КУ-КУ БЕНД“ МОДЕЛ ПИКАП НА „DODGE“ /1990-2001/
ЯЙЦА НА КОПРИНЕНАТА ПЕПЕРУДА МАТЕРИЯ ОТ СБИТИ КЪСИ КОСМИ			ДРЕВНИ ЖИТЕЛИ НА ПИРЕНЕИТЕ ШИРОКИТЕ КОСТИ НА ЧОВЕКА			СПЕЦИАЛНА ОБРАБОТКА НА ПРЕЖДА		ТИБЕТСКИ БУДИСТКИ СВЕЩЕНИК ФРЕНСКИ МОДЕЛИЕР /1905-1957/	АМИНОВА КИСЕЛИНА В ПРОТЕИНИ /БИОХИМ./
ТОВА, КОЕТО ОТГОВАРЯ НА ФАКТИТЕ МИНИМОДЕЛ КОЛИ НА „SUZUKI“		ВСЯКА ЕДНА ОТ ЧАСТИТЕ НА ХОКЕЕН МАЧ ДРУГО ИМЕ НА АМОНИЕВ ХЛОРИД	ФРЕНСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР СТОЛИЦА НА РЕПУБЛИКА КАБО ВЕРДЕ		ДРЕВНО ТРАКИЙСКО ПЛЕМЕ В РОДОПИТЕ СТАРА ИСПАНСКА ЗЛАТНА МОНЕТА	РОМАН ОТ М. ЛЕРМОНТОВ МЯСТО, КОЕТО Е ЗАСАДЕНО С ДИНИ И ПЪПЕШИ		АВТОПИСТА В БЕЛГИЯ ОТ ФОРМУЛА 1	
БАРОКОВ ДВОРЕЦ В ЛИСАБОН ПРАБЪЛГАРСКА ТИТЛА НА ВЛАДЕТЕЛ		ДРАМА /1970/ ОТ ДРАГОМИР АСЕНОВ ЛИЦЕ, ОТ КОЕТО НЯКОИ СЕ УЧИ	БРАЗИЛСКИ ФУТБОЛИСТ /1965/, СШ'94 ЕДИНИЧЕН ПРЕДМЕТ, ЧАСТ ОТ ЧИФТ		ЕДИН ОТ „ТРИМАТА МУСКЕТАРИ“ ИЗБОРНО МЯСТО В ПАРЛАМЕНТ			ЩРАУСКО-ПОДОБНА ПТИЦА НА ОСТРОВ НОВА ГВИНЕЯ	US ФИЛМ С ЖАН РЕНО И КАРОЛ БУКЕ /2001/
НЕИЗПОЛЗВАНА ЧАСТ ОТ НЕЩО	ВИД ЯСТИЕ, ПОСТНО ИЛИ С МЕСО	РАЗДВОЕН В КРАЯ СИ ДЪРВЕН ПРЪТ	ЗАМИСЪЛ, НАМЕРЕНИЕ ЗА НЕЩО МАРКА ЯПОНСКИ МАГНЕТОФОНИ /1929-2004/		ОБЪРЩЕНИЕ КЪМ МЪЖ В АНГЛИЯ МАРКА ШВЕЙЦАРСКИ ЧАСОВНИЦИ			АНГЛИЙСКИ ЛЕКОАТЛЕТ /1956/, ОШ'84 ЧОВЕК, КОЙТО Е ИЗБЯГЪЛ ОТНЯКЪДЕ	
ЧАСТ ОТ ЧАСОВНИКОВ МЕХАНИЗЪМ ЧАШАТА НА ХРИСТОС НА ТАЙН. ВЕЧЕРЯ			СЛОБЯВАНЕ ЧАСТИТЕ НА ЕДНА МАШИНА ДАТСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	ОСОБЕН ВИД РАЗТЕГЛИВА ПЛЕТКА МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „FORD“			ГОЛЯМ ДЕНК ЗА ПРЕВОЗ, ВЪРЗОП ИЗВЕСТЕН ПЛОЩАД И ПАРК В ИСТАНБУЛ		
ПЕТИ МЕСЕЦ ОТ КАЛЕНДАРНАТА ГОДИНА ЗАДНА ЧАСТ НА ГЛАВАТА НА ЧОВЕК		ВИД УХЛАДНО ОРЪЖИЕ; ХАНДЖАР РОМАН /1862/ ОТ УИЛКИ КОЛИНС	СТОЛИЦАТА НА ОБЕДИНЕНОТО КРАЛСТВО ДЪРЖАВА В СЕВЕРНА АМЕРИКА			МОДЕЛ НА „RENAULT“ БИОСФЕРЕН РЕЗЕРВАТ В СТАРА ПЛАНИНА	МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „LANCIA“ МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „BUICK“		ОБЛАГА, ИЗГОДА; АВАНТА /РАЗГ./
		ЧЛЕН НА НЯКАВА БАНДА; РАЗБОЙНИК НАПРЕЧНО РАЗСТОЯНИЕ КАТО РАЗМЕР	ИЗВЕСТНО В ЕВРОПА СЕЛО В ЛЮКСЕМБУРГ		ПРОЧУТ ФРЕНСКИ МОРСКИ КУРОРТ НА АТЛАНТИКА ПРОРОК В ДРЕВНА ГЪРЦИЯ			ПРЕКАПЕН ИЗРАЗ НА УЧИТИВОСТ /КНИЖ./	ВИД САМОЛЕТ С ЕДИН ЧИФТ КРИЛА
ВИД ГЛИСТИ, ПАРАЗИТИ В ЧЕРВАТА	ПРЕПИНАТЕЛЕН ЗНАК	ОПЕРА ОТ ПИЕТО МАСКАНИ ДЪРЖАВА В ДРЕВНА ГЪРЦИЯ		ВИД КАПИТЕЛ В АРХИТЕКТУРАТА СЪЮЗ НА ЛИЦА ОТ ЕДНА ПРОФЕСИЯ	БЕЗПЛАТЕН БИЛЕТ ЗА НЕЩО /РАЗГ./ УНИФОРМЕНА ПАРАДНА ВОЕННА ДРЕХА			ЛЕКА КАТЕГОРИЯ В ПРОФИБОКСА ЧАСТ ОТ ЧОВЕШКОТО ТЯЛО	
МОДЕЛ МИНИВАН НА „TOYOTA“ РОМАН /2003/ ОТ КАРА ЛОКУД			ГЛОБУЛИН НА МУСКУЛНА ПЛАЗМА ШВЕЙЦАРСКИ ФУТБОЛЕН ТИМ			ГРАД В ОБЛАСТ БУРГАС НАША РОК ГРУПА - „ДО ТУК“ /2001/	ВИД СПЕЦИФИЧЕН КОНСКИ ХОД		
МОДЕЛ ПИКАП НА „SEAT“ /1996-2005/ ФУРАЖНО И МЕДОНОСНО РАСТЕНИЕ		ВИД БЕЗДИМЕН БАРУТ /ХИМ./ ВАРИЕТИТ НА КУЛТУРНО РАСТЕНИЕ	СОЛ НА СЕРИСТАТА КИСЕЛИНА /ХИМ./ ОТВОДЕН КРАЙМОРСКИ УЧАСТЪК	ВИСЯЩА ОТ ТАВАНА ЛАМПА С АБАЖУР ДЕБЕЛ ЛИСТ ХАРТИЯ ЗА КУТИИ		МАТЕРИАЛ В ПЛАСТИЧНАТА ХИРУРГИЯ	ЦАР НА АРГОС /ТР. МИТ./ ОПТИЧЕСКИ АПАРАТ, УСТРОЙСТВО /РАЗГОВОРНО/		СТОЛИЦАТА НА МОРДОВИЯ, РУСИЯ
		ФРЕНСКИ ТЕНИСИСТ /1989/	ЕТЕРИЧНО МАСЛОДАЙНО РАСТЕНИЕ	ВИД ЧЕРНОМОРСКА МЕДУЗА	ИНАКОМИСЛЕЩ ЧОВЕК БЕЛГИЙСКИ ФУТБОЛЕН ОТБОР	ЗАРАЗНО СТАФИЛОКОКОВО ЗАБОЛЯВАНЕ ХИМИЧ. СЪЕДИНЕНИЕ С КИСЕЛ ВКУС		ИТАЛИАНСКА ТЕЛЕГРАФНА АГЕНЦИЯ US ФИЛМ НА ДЖ. ХОУСЪН С АЛ. ФИНИ	ВИСОК ОБЩЕСТВЕН ЧИН, ЗВАНИЕ
ВОКАЛЕН СЪСТАВ ОТ ЧЕТИРИ ДУШИ	ВЕЛИЧИНА С ОПРЕДЕЛЕНА ПОСОКА /МАТ./ ДЪРЖАВА В ЗАПАДНА АФРИКА	СЧЕТОВОДЕН ДОКУМЕНТ ДЪЛЪГ И ТЕСЕН НОС В БУРГАСКИЯ ЗАЛИВ		РОМАН /1988/ ОТ ЕРИК СМЙГЪЛ ЛЪСКАВ КОПРИНЕН ПЛАТ	ФИГУРА С КРЪГЛА ФОРМА НАЦИОНАЛНА ЕЛЕКТРОННА МАСМЕДИЯ	ФИЛМ /1993/ НА П. АЛМОДО-ВАР С В. АБРИЛ ОБУЧЕНО ЗА ЛОВ НА ДИВИ ПТИЦИ КУЧЕ		СВЕТЛИНЕН УРЕД НА АВТОМОБИЛ ТВЪРДО КОЖНО ОБРАЗОВАНИЕ; ПРИШКА	ОПЕРА /1860/ ОТ ГАЕТАНО ДОНИЦЕТИ
МОДЕЛ НА ЛЕКИ КОЛИ „NISSAN“ ПЛОДОВА ТЕЧНОСТ ЗА КОНСУМАЦИЯ		ГЕРОЙ НА ДЖ. РОСИНИ В ЕДНОИМЕННА ОПЕРА	ФОРМАЛИЗЪМ; КАНЦЕЛАРСКИНА /ПРЕНЕБР./			НОРВЕЖКИ КЪКЪОБЕТАЧ, ОШ'60	МАРКА ЯПОНСКИ ТВ ПЕСЕН НА ВАСКО КРЪПКАТА ОТ 2003 ГОД.		
ЕДНА ОТ ЗОДИИТЕ В ХОРОСКОПА		ПРОДУКЦИЯ НА МАШИНА ЗА ЕДИНИЦА ВРЕМЕ				ВЛЕЧЕНИЕ КЪМ ЧУВСТВЕНА НАСЛАДА			
		ДОПУСТИМО ОТКЛОНЕНИЕ ПРИ МЕРЕНЕ				ЖЕНА, ПРАКТИКУВАЩА АЛПИНИЗЪМ			
						РОМАН /1982/ ОТ КОСТАДИН КЮЛЮМОВ			

*** ПОМОЩНИК ***
ПРОЛИН, БОНАМ'С, КЕЛУШ, БРАЗИЛ, БМОТИТ, ПРОТОМ, КОРДИТ, БОАТИН, БЕЛИАЛ, МИОЗИН, ПЕНДЕЛ, ПРОФЕТ

Важни телефонни номера и адреси

ПОСОЛСТВО НА Р БЪЛГАРИЯ В ЛОНДОН
186-188 Queen's Gate, London SW7 5HL
Тел. 02075813144, 02075849400
ambass.office@bulgarianembassy.org.uk
Почивни дни: по време на официалните на България и на Обединеното Кралство

въпроси към посолството на България в Лондон
Тел. 02075813144, v.asenov@bulgarianembassy.org.uk

<http://bulgarianembassy-london.org/consular-services/bld/>

Регистрация като самонаето лице (self-employed)
Тел. 0300 200 3504
www.gov.uk/new-business-register-for-tax

Общи справки за наети лица (employed)
Тел. 0300 200 3300

Общи справки за наети лица (employed)
Тел. 0300 200 3310

Поддаване и попълване на форми за Self Assessment
Тел. 0300 200 3310

Construction Industry Scheme (CIS)
Общи справки и регистрация: 0300 200 3210

Паспорти и документи за самоличност
Заявления за нови лични документи се приемат единствено в Консулската служба на Посолството в Лондон. От 01.08.2010 г. бе въведена нова електронна система за запазване на час за подмяна на документи за самоличност на български граждани, постоянно живеещи във Великобритания. Електронното запазване на час може да се осъществи чрез: - Интернет - сайт www.bgpassport.co.uk

Васил Асенов
Ръководител на Службата по трудовите и социални

Още за вашето спешно обаждане във Великобритания

Ситуация	Номер/Контакти
Животозастрашаващи инциденти	999 или 112
Неспешни случаи, изискващи намесата на полицията	101
Неспешни случаи, изискващи намесата на здравно лице	111
Теч на газ в имота или на улицата	0800 111 999
Надвиснали или паднали електрически кабели	0800 40 40 90
Изоставени превозни средства, опасни сгради, вандализъм, нерегламентирано изхвърляне на отпадъци свържете се с местната община	www.gov.uk/find-your-local-council
Спиране на ток свържете се с вашето енергоразпределително дружество. Телефонът му можете да намерите на сайта на National Grid	www2.nationalgrid.com/UK/Safety/Power-cut
Теч на вода на улицата свържете се с вашето местно ВиК. Телефонът му можете да намерите на сайта на Ofwat	www.ofwat.gov.uk/households/your-water-company/map

Общи справки за Universal Credit
Тел. 0345 6000 723
(понеделник до петък от 8 до 18 часа)

Общи справки за Tax Credits
Тел. 0345 300 3900
www.gov.uk/browse/benefits/tax-credits

Общи справки за Child Benefit
Тел. 0300 200 3100
www.online.hmrc.gov.uk/shortforms/form/CBO_General

Citizen Advice Bureau
За безплатна правна консултация на територията на Великобритания
www.citizensadvice.org.uk/

Българска Православна църква в Лондон
188 Queens Gate London, SW7 5HL
Тел. 020 7584 4607
www.bgchurch.org.uk/

Българска карта на Лондон

Къде сме ние в тукашната география, в кои райони кънти повече родна реч и в кои – по-малко, в кои райони да се търсим (или пък отбягваме)



Картата отразява гъстотата на българите в Лондон по общини. За изготвянето ѝ е използвана информация от базата данни на БГ БЕН, както и обобщени данни от регистрациите на потребители в сайта www.bgstreet.co.uk и обявите, пуснати в сайтовете: www.easteads.co.uk и www.kvartiri.co.uk.

направо сме си в махалата
български уют
ставаме все повече
срещаме се тук-там
екзотика

БГ БЕН

ЗА ВЕСТНИКА:
Формат: Таблоид 259 мм x 330 мм
Брой страници: 32
Периодичност: двуседмичник
Рекламен обем на страница: 854.70 кв. см
Брой колони на страница: 6
Ширина на колоната: 4.1 см
Разстояние между колоните: 0.3 см

ОТСТЪПКИ:
За площ:
10% - Рекламно каре над 100 кв.см
15% - Рекламно каре над 300 кв.см
20% - За рекламно каре на цяла страница
За публикации:
10 % - за повече от 10 публикации
20 % - за повече от 20 публикации

Издателите на БГ БЕН си запазват правото на промяна в цените на рекламните услуги, като се задължават да обявят това на страниците на вестника минимум две седмици по-рано. Промените не важат за вече сключени договори.

Small box каре - едно лесно и ефективно решение, ако искате вашата малка бизнес обява да се откроява сред останалите. Размерите на карето са 4.1x4 см. Срещу сумата от 30 лири вашата обява ще излиза в продължение на 4 броя на вестника и винаги ще бъде четена с предимство.

РЕКЛАМЕН ПАКЕТ:

Технически изисквания:
Възможни основи на карето в см:
> 4.1; 8.4; 12.8; 17.2; 21.5; 25.9
Всички страници са пълноцветни

Цени за реклама:
На 1 кв.см.
Първа стр. £3.50
2-ра, 3-та стр. £1.60
Последна стр. £1.60
4-та и 5-а стр. £1.20
20-та и 21-а стр. £1.20
останали стр. £0.80

Искане за определено място на каре се заплаща 25% върху цената

Последна страница	Вътрешна страница
£ 742.40	£ 371.20
£ 371.20	£ 185.60
4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 566.80	4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 278.40

Последна страница	Вътрешна страница
£ 185.60	£ 92.80
£ 92.80	£ 46.40
4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 139.20	4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 69.60

Последна страница	Вътрешна страница
£ 92.80	£ 46.40
£ 46.40	£ 23.20
4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 59.60	4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 29.80

Последна страница	Вътрешна страница
£ 46.40	£ 23.20
£ 23.20	£ 11.60
4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 29.80	4-та, 5-а, 20-а, 21-а стр. £ 14.90

За условията за слагане на реклама на уебсайта на вестника (www.bgben.co.uk), повече информация на: www.bgben.co.uk/reklama_bg.php

БГ БЕН
Заедно на Острова

БГ БЕН/BULGARIA
ISSN No. 1744-8751
www.bgben.co.uk

Издава: PA EVENTS LTD. Компанията е регистрирана в Англия и Уелс под No.05116452
Редакционен адрес: BG BEN Newspaper, 1st Floor, 79 West Ham Lane, Stratford, London E15 4PH
Телефон : +44(0)20 3411 0802 inbox@bgben.co.uk

Дирекционен съвет:
Северино Кожухаров skozhuharov@bgben.co.uk
Нежди Халил nhalil@bgben.co.uk
Цветомир Иванов tivanov@bgben.co.uk

Маркетинг, реклама и контакт за Великобритания:
Ивелин Митев
Тел . 020 3411 0802
Моб. 078 8867 6471
reklama@bgben.co.uk

Главен редактор:
Антония Попова
popova@bgben.co.uk

Координатор:
Мустафа Халил
Нежди Халил
nhalil@bgben.co.uk

Коректор:
Кичка Трендафилова

Сигнали от читатели
inbox@bgben.co.uk

Редакционен екип на вестник БГ БЕН:

Предпечатна подготовка: Павел Иванов pavel2asi2@gmail.com	Вътрешна и външна политика, образование, здравеопазване и бизнес Антония Венцеславова	Култура и изкуство Антоанета Петрова Rock_Arena@abv.bg
--	---	--

Печат: St Clements Press (1998) Ltd, Unit 3, Rick Roberts Way, London, E15 2NF,
mohammed.faqir@ft.com

Транспортни услуги

Доставка до всяко населено място



Багаж



Товари



Машины



07477818116

Адреси за изпращане/получаване



www.empresamail.co.uk



**Регистрация на фирми
Годишно счетоводство
Заплати / RTI, Payroll /
Администрация**

CIS администриране
VAT подаване
Tax Returns
Финансови отчети

SAFE ADVICE LTD
1st Floor
79 West Ham Lane
London E15 4PH

☎ 020 8555 5143 ☎ 079 1614 3282 ☎ 077 8698 8558

www.safeadvice.co.uk Email: office@safeadvice.co.uk

STRATFORD

Молим да уговорите предварително час за сретта и справки

ISSN 1744-8751